# Sumário

Sobre estas instruções	3
Utilização adequada	
Conteúdo da embalagem	3
Indicações instrutivas de segurança	4
Generalidades	6
Acerca do DVD	6
Direitos de autor	8
Indicações relativas ao software Open Source	8
Visão geral do aparelho	9
Parte dianteira do aparelho	9
Telecomando universal	10
Colocação em funcionamento	11
Colocar as pilhas no telecomando	11
Ligações do aparelho	11
Utilização da unidade flash USB	
Configurações automáticas	17
Sintonizar os canais programados	
Editar o canal	18
Ajuste do descodificador AV1	18
Comando no menu principal	19
Efectuar ajustes Setup	
Ajustes gerais	
Ajustes dos idiomas	
Ajustes dos idiomas áudio	22
Ajustar as funções de bloqueio	23
Ajustes de gravação	24
Ajustes do disco	25
Apresentação das informações do disco	26
Reprodução de discos	28
Reprodução de ficheiros de filme DivX®	
Ouvir música	32
Visualização de ficheiros de imagem	
Gravações	
Editar títulos	
Copiar títulos	
Funções de programação do telecomando	
Área de aplicação	
Programar códigos do aparelho	
Funçãos especiais	
Funções especiais Funções universais ("Punch Through")	
<b>9</b> .	
Eliminação de problemas  Procura de defeitos	
Procura de defeitos	50 <b>53</b>
NAGOS LECTICOS	ካላ

Anexo	55
Códigos de idiomas	
Código do país	55
Lista de códigos para a programação do telecomando universal	56
TV	56
VCR	60
Cable	61
SAT	62
Laser Disc	64
DVD	
CD	
Audio Amplifier /Tuner/ Receiver	
Cassette Recorder	
MINI Systems	
Others	
DVB-T Receiver (DTV, iDTV etc.)	
DVD Recorder (DVD-R/DVD-RW etc.)	
HDD digital Video Recorder (Hard Disk Drive DVR PVR etc.)	
Home Cinema Systems DVD & AUDIO	
TV/VCR Combinations	
TV/DVD Combinations	
DVD/VCR Combinations	
Additional Set Top Boxes	
Home Automation	72

# Sobre estas instruções

Leia estas prescrições de segurança com muita atenção antes da colocação em funcionamento. Tenha em atenção as advertências no aparelho e no manual de instruções.

Mantenha o manual de instruções sempre à mão. Se vender ou entregar o aparelho a terceiros, entregue obrigatoriamente este manual junto com o aparelho.

# Utilização adequada

Este aparelho destina-se à reprodução, gravação e armazenamento de emissões televisivas, bem como de material áudio e vídeo de suportes de dados. As diversas possibilidades de ligação permitem uma ampliação adicional das fontes de recepção e de reprodução (receptor, leitor de DVD, gravador de vídeo, etc.).

Este aparelho adequa-se apenas a uma utilização em espaços interiores secos.

Este aparelho foi pensado para um uso privado e não para o uso industrial numa empresa da indústria pesada. A utilização em condiçoes ambientais extremas pode conduzir a danos no seu aparelho.

# Conteúdo da embalagem

Por favor, verifique o conteúdo da embalagem e comunique-nos dentro de 14 dias após a compra, caso o fornecimento não esteja completo. O produto adquirido contém:



#### ATENÇÃO!

Não deixe crianças pequenas brincar com a película de plástica. Existe o perigo de asfixia!

- Gravador de DVD/HDD MD 84000
- Cabo de rede
- Telecommando y 2 pilhas tamanho RO3 (AAA) 1,5 V
- Cabo SCART
- Manual de instruções com doc y dumentos de garantia

# Indicações instrutivas de segurança

#### Generalidades

- Gotas ou salpico de água não pode entrar em contacto com o aparelho. Por isso não coloque objectos com líquido, como por exemplo jarras, em cima do aparelho. Não utilize o aparelho na proximidade de banheiras, lavatórios, piscinas etc.
- Em caso de danos na ficha, no cabo de ligação ou no aparelho, ou se líquidos ou corpos estranhos tiverem penetrado no interior do aparelho, retire imediatamente a ficha da tomada.
- Ligue apenas o cabo de rede do aparelho quando este se encontrar num local à temperatura ambiente. Em algumas circunstâncias, a água de condensação que se formou pode conduzir a avarias no aparelho. Assim que o aparelho tiver atingido a temperatura ambiente, poderá ser colocado em funcionamento.

# Manter os aparelhos eléctricos fora do alcance de crianças

- Não permita que as crianças utilizem aparelhos eléctricos sem vigilância.
- Pilhas/baterias podem causar risco de vida ao serem ingeridas. Por isso, deve guardar o aparelho e as pilhas fora do alcance das crianças. Se uma pilha for ingerida, procure imediatamente ajuda médica.

#### Posicionar o aparelho de forma segura

- Tenha em atenção as seguintes condições ambientais:
- O aparelho não é apropriado para funcionar em recintos com uma elevada humidade relativa do ar (por ex. quartos de banho).
- Colocar o aparelho sobre uma superfície firme e plana.
- Não exponha o aparelho a vibrações. Vibrações podem danificar a electrónica sensível.
- Não deixe fontes directas de calor (por ex. aquecimentos) a incidir sobre o aparelho.
- O aparelho não pode ser exposto à luz directa e forte.
- Não coloque fontes de combustão (por ex. velas acesas) em cima ou na proximidade do aparelho.
- Não cubra as ranhuras de ventilação para que seja garantida uma ventilação suficiente. As ranhuras de ventilação não podem ficar tapadas com objectos (como revistas, toalhas, cortinados, etc.), de forma a tapar a ventilação. Mantenha uma distância mínima relativamente às paredes ou móveis de aproximadamente 10 cm para cima e para trás e aproximadamente 5 cm para os outros lados.
- Não podem entrar objectos para o interior do aparelho, p. ex. por ranhuras de ventilação. Podem ser tocadas peças condutoras de corrente ou podem ser danificados componentes dos aparelhos.
- Não coloque o aparelho nas proximidades de campos magnéticos (por ex. televisores ou outras colunas);

#### No caso de danos

- Não coloque o aparelho em funcionamento caso este ou o cabo de rede se encontrem visivelmente danificados ou caso o aparelho tenha sofrido uma queda.
- No caso de danos na ficha, cabo de ligação ou do aparelho ou se entrarem líquidos ou corpos estranhos para dentro do aparelho, retire imediatamente a ficha da tomada. Puxe pela ficha e não pelo cabo.
- Nunca tente abrir e/ou reparar o aparelho. Existe perigo de choque eléctrico. Em caso de avaria, dirija-se ao nosso serviço de assistência técnica ou a uma loja especializada.

#### Limpeza do aparelho

Antes de iniciar a limpeza retire a ficha de rede da tomada. Para a limpeza deve ser utilizado um pano seco e suave.
 Devem ser evitados produtos de limpeza ou solventes químicos, visto que estes poderem danificar a superfície e/ou as inscrições no aparelho.

#### Salvaguarda dos dados

• Atenção! Após cada actualização dos seus dados, efectue cópias de segurança em suportes de memória externos. Exclui-se a reivindicação de indemnizações pela perda de dados e por danos indirectos daí decorrentes.

### Alimentação eléctrica



Tenha em atenção que: os componentes do aparelho se encontram sob tensão mesmo que o interruptor de rede esteja desligado. Para interromper a alimentação eléctrica do seu aparelho ou para colocar completamente o aparelho fora de tensão, separe totalmente o aparelho da rede.

- Ligue o aparelho apenas a uma tomada eléctrica bem acessível (230 V ~ 50 Hz), que se encontre nas imediações do sítio de instalação. A tomada eléctrica deve estar bem acessível para o caso de necessitar de desligar rapidamente o aparelho da rede.
- Para interromper a alimentação eléctrica do seu ecrã retire a ficha da tomada de energia.
- Retire a ficha e o cabo da antena em caso de ausências prolongadas ou de trovoada.
- Desenrole o cabo de funcionamento por completo.
- Assegure-se de que o cabo de rede não entra em contacto com objectos ou superfícies quentes.
- Tenha atenção para que o cabo de rede não represente perigo de tropeçar. O cabo de ligação não se deverá encontrar encravado nem partido.
- Passe o cabo de tal forma, que ninguém possa pisar ou tropeçar no mesmo.
- Não coloque objectos sobre o cabo, pois este poderia ser danificado.

#### Produto laser da classe 1

- O gravador DVD é um produto laser da classe 1. O aparelho está equipado com um sistema de segurança que evita a saída de perigosos raios laser durante a utilização normal. Para evitar lesões nos olhos, nunca manipule ou danifique o sistema de segurança do aparelho.
- O telecomando universal possui um díodo de infravermelhos da classe 1. Não observe o laser com instrumentos ópticos!

#### No caso de anomalias

• Se o aparelho apresentar anomalias pode querer dizer que houve uma descarga electrostática. Retire neste caso o cabo de rede. Lique o aparelho à rede. Desta forma o aparelho é reposto.

#### Manuseamento seguro das pilhas

- O telecomando funciona a pilhas. Tenha em atenção as seguintes indicações:
- Mantenha as pilhas fora do alcance das crianças. As pilhas podem representar risco de vida ao serem ingeridas. Se uma pilha for ingerida, procure imediatamente ajuda médica.
- Não queime as pilhas, não as curto-circuite e não as desmonte.
- Caso seja necessário, limpe os contactos das pilhas e do aparelho antes de as colocar.
- Substitua sempre todas as pilhas simultaneamente.
- Coloque apenas pilhas do mesmo tipo. Não utilize tipos diferentes, não misture pilhas novas e usadas.
- Ao introduzir as pilhas, tenha atenção à polaridade das mesmas (+/–).
- Se o aparelho não for utilizado por um período prolongado, retire as pilhas.
- Retire pilhas desgastadas imediatamente do aparelho! Existe elevado perigo de vertimento!
- Não exponha as pilhas a condições extremas; não coloque o aparelho p.ex. sobre aquecedores! Existe elevado perigo de vertimento!
- Nunca tente carregar pilhas normais! Isto poderá conduzir a perigo de explosão!
- Retire imediatamente as pilhas gastas do aparelho. Limpe os contactos antes de colocar pilhas novas. Pode existir o perigo de queimadura provocado pelo ácido das pilhas!
- Caso tenha sido vertido ácido das pilhas, evite impreterivelmente o contacto com a pele, olhos e mucosas! Caso o ácido entre em contacto com a pele, lave a área afectada com água limpa e abundante e consulte imediatamente um médico.

# Generalidades

# Acerca do DVD

O DVD - Digital Versatile Disc (inglês para "disco versátil digital") é um suporte de memória digital para informações. Os DVDs estão identificados com um dos símbolos ao lado.



De acordo com o modo de aplicação de informações resultam diversos tipos de DVD com capacidades de memória diferentes.

#### Estrutura do DVD

Os DVDs de vídeo estão subdivididos em títulos e capítulos consistem em vários capítulos. As faixas e os capítulos s Geralmente a primeira faixa de um DVD consiste nas indicações de licença e nas informações sobre o fabricante. A faixa seguinte é, na maioria das vezes, o próprio filme. Outras faixas podem ser por ex. reportagens "Making-Of", apresentações do filme ou informações sobre os actores.

# Idiomas e legendas

Num DVD podem ser gravados até oito idiomas e legendas com um máximo de 32 idiomas. O idioma e as legendas podem, na reprodução, ser combinados de forma arbitrária.

## Códigos regionais

Este gravador de DVD só pode reproduzir discos de vídeo em DVD que coincidem com o código regional, que está impresso no verso do aparelho. Se tentar, reproduzir discos com outros códigos regionais, surge uma mensagem 'Código regional inválido' (Invalid Region Code) no ecrã.

digo baseia-se num sistema que divide o mundo em seis regiões. A Europa faz parte da zona 2, O seu leitor produz apenas DVDs que estão equipados com o código regional 2. O código regional está impresso na agem do DVD (ver logótipo ao lado).

4

(5)

Para além dos DVDs com o código regional 2, só é possível reproduzir no aparelho DVDs com o código regional 0 (apropriados para qualquer leitor DVD).

# Discos graváveis e reproduzíveis

Este aparelho permite reproduzir e gravar vários tipos de DVD. A tabela seguinte mostra algumas diferenças de compatibilidade entre vários tipos de discos.

	HDD	DVD-R	DVD-RW	DVD- RAM	DVD+R	DVD+R(DL )	DVD+RW
Símbolos utilizados neste manual	HDD	-R	-RWvideo	RAM	+R	+R	+RW
Regravável	Sim	Não	Sim	Sim	Não	Não	Sim
Formatação (novos discos)	_	Modo de vídeo	Modo de vídeo	Modo VR	Auto	Auto	Auto
Edição	Sim	Limitada	Sim	Sim	Limitada	Limitada	Sim
Reprodução noutros leitores	-	O leitor deve ser compatível com o respectivo disco e o disco deve estar finalizado.		leve estar			

# Discos reproduzíveis

A tabela seguinte contém os formatos de ficheiros e os tipos de discos suportados por este aparelho.

	DVD	CD áudio	Disco de dados (DivX, JPEG, MP3 ou WMA)
Símbolos utilizados neste manual	DVD	ACD	DivX , JPEG , MP3 ou WMA
Características	DVD de longas- metragens comprados ou alugados.	CD de música comprados ou discos CD-R/RW em formato CD áudio.	Discos com ficheiros DivX, JPEG, MP3 ou WMA.

## Indicações relativas aos discos

Marca registada

Os logótipos DVD-R/DVD-RW/DVD+R/DVD+RW/DVD+R DL (Double Layer) são marcas registadas do seu respectivo detentor.

- Em certas circunstâncias, alguns discos CD-R/RW (ou DVD±R/RW) não poderão ser reproduzidos com este aparelho, em função do gravador utilizado ou do próprio disco CD-R/RW (ou disco DVD±R/RW).
- Não aplique nenhum autocolante ou etiqueta no disco (nem na face destinada a escrever, nem na face de reprodução).
- Não introduza nenhum CD com forma irregular (p. ex., em forma de coração ou octógono). Podem surgir perturbações de funcionamento.
- Em função do software de gravação ou da finalização, alguns discos gravados (CD-R/RW ou DVD±R/RW) não poderão ser reproduzidos.
- Em certas circunstâncias, os discos DVD-R/RW, DVD+R/RW e CD-R/RW gravados com um PC ou um gravador de DVD ou CD não poderão ser reproduzidos se o disco estiver danificado ou sujo, ou se a lente do leitor estiver suja ou condensada.
- Se um disco for gravado com um PC, mesmo que o seja num formato de gravação compatível, alguns discos não poderão ser reproduzidos devido às definições do software de gravação. (Poderá obter informações mais precisas sobre este assunto junto do fabricante do software de gravação.)
- Para uma qualidade de reprodução perfeita, os discos e as gravações devem cumprir determinados requisitos técnicos. Os DVD já gravados satisfazem automaticamente estes requisitos. Os discos gravados podem existir em diversos formatos (incluindo discos CD-R com ficheiros MP3 ou WMA). Para a compatibilidade de reprodução, estes formatos devem cumprir determinados requisitos (ver mais acima).
- Tenha em atenção que é necessária uma autorização para descarregar ficheiros MP3/WMA e ficheiros de música da Internet. A nossa empresa não concede este tipo de autorizações.
   Estas deverão sempre ser pedidas ao próprio autor.

#### Sobre o símbolo de indicação

Durante o funcionamento, surge, em certas circunstâncias, o símbolo "⊘" no ecrã da televisão, indicando que a função explicada no manual do utilizador não está disponível para este disco.

### Possibilidades de cópia e de reprodução

De	Para	MP3/WMA	JPEG	DivX	Título*1
HDD	Disco	-	-	-	Sim
Disco	HDD	Sim	Sim	Sim	Sim
Unidade USB	HDD	Sim	Sim	Sim	_

<sup>\*1</sup> O título é gravado por este aparelho.

## Restrições de cópia

Alguns filmes possuem uma protecção contra cópia "Copy Once": este tipo de filmes não pode ser copiado para o disco rígido ou para DVD. Poderá reconhecer os filmes com protecção contra cópia "Copy Once" ao visualizar as informações do disco durante a reprodução.

- Os sinais NTSC de fontes de entrada analógicas ou digitais não podem ser gravados sem defeitos com este aparelho.
- Os sinais de vídeo em formato SECAM (do receptor de TV integrado ou de fontes analógicas) são gravados em formato PAL.

## Direitos de autor

- Os gravadores destinam-se apenas a ser utilizados para cópias legais. Deve informar-se pormenorizadamente sobre que cópias são consideradas legais no país em que realiza a cópia. As cópias de material protegido por direitos de autor, p. ex., filmes ou música, só são legais se forem permitidas por uma excepção legal ou pela autorização do titular do direito.
- Este produto possui tecnologias sujeitas aos direitos de autor e protegidas por determinadas patentes dos EUA e outros direitos de propriedade intelectual detidos pela Macrovision Corporation e por outras empresas. A utilização desta tecnologia protegida por direitos de autor deve ser aprovada pela Macrovision Corporation. Esta destina-se ao uso privado ou outras utilizações limitadas, se não existir outra autorização por parte da Macrovision Corporation. A engenharia reversa e desmontagem são proibidas.
- Deve ter-se em atenção que nem todas as televisões HIGH DEFINITION (HD) são totalmente compatíveis com este produto e que podem surgir artefactos (falhas de pixéis) na apresentação da imagem. Em caso de apresentação defeituosa de uma imagem PROGRESSIVE SCAN 625, recomenda-se o ajuste da ligação para a saída "Standard Definition". Caso tenha perguntas relacionadas com a compatibilidade da televisão com este gravador HDD/DVD 625p, entre em contacto com o nosso serviço de assistência a clientes.



DOLBY

Fabricado com a autorização dos Dolby Laboratories.

A Dolby e o símbolo de duplo D são marcas registadas dos Dolby Laboratories.

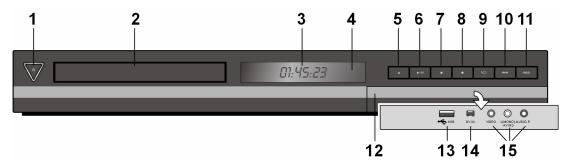
# Indicações relativas ao software Open Source

Este produto inclui

- Biblioteca Freetype: Copyright © 2003 The FreeType Project (www.freetype.org).
- Biblioteca de compressão Zlib desenvolvida por Jean-loup Gailly e Mark Adler. Copyright (C) 1995-2005 Jean-loup Gailly e Mark Adler
- Lista com concatenação dupla com autorização da Artistic license. Este software pode ser descarregado em http://freshmeat.net/projects/linklist/

# Visão geral do aparelho

# Parte dianteira do aparelho



- 1.  $\circ$  (Interruptor de rede): LIGA e DESLIGA o aparelho.
- 2. Gaveta do disco: introduzir o disco aqui.
- 3. Painel de indicação:

O modo de funcionamento actual do aparelho.

T/S: O aparelho encontra-se em modo "Timeshift".

**REC:** Uma gravação está em curso.

HDD: O aparelho encontra-se em modo HDD.

DVD: O aparelho encontra-se em modo DVD.

HDD ◀ ▶ DVD: Um processo de cópia está em curso.

🕒: Indica que o aparelho efectua uma gravação com temporizador ou que foi programada uma

gravação com temporizador.

00:00:00: Indica a hora, o tempo de leitura total, o tempo de leitura decorrido, o número do título, o

número do capítulo/faixa, o canal, entre outros.

- 4. Sensor do telecomando: dirigir o telecomando para este ponto.
- 5. OPEN/CLOSE: abrir ou fechar a gaveta do disco.
- 6. / II (PLAY / PAUSE): iniciar a reprodução. Interromper temporariamente a reprodução/gravação. Voltar a premir para prosseguir.
- 7. (STOP): parar a reprodução ou a gravação.
- 8. (REC): iniciar a gravação. Para determinar a duração da gravação, premir várias vezes.
- 9. **RES** ("Resolution")

Ajustar a resolução da emissão para as tomadas de saída HDMI e COMPONENT.

- 9.1. HDMI: 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p
- 9.2. COMPONENT: 576i, 576p
- 10. **DVD**: seleccionar o modo DVD para o gravador.
- 11. **HDD**: seleccionar o modo HDD para o gravador.
- 12. Painel frontal
- 13. **USB**: lique uma unidade flash USB.
- 14. **DV IN**: ligação à saída DV de uma câmara de vídeo digital.
- 15. **AV IN** 3 (VIDEO IN/AUDIO IN [Esquerda/Direita]): ligação da saída áudio/vídeo de um aparelho adicional (p. ex., sistema estéreo, televisão/monitor, gravador de vídeo, câmara de vídeo).

Te	lecomando u	niversal		134
1.	Ф	STANDBY, ou seja, desligar tem	porariamente	2 0 0 0
2.	TV	Tecla de fonte programável par televisão,		3 STB 4 5 6 33
3.	STB / VCR / AUX	Tecla de fonte programável para aparelho externo (Set-Top-Box, leitor de CD, etc.)		3 AUX 31
4.	DVD	Operar o gravador de DVD MD	84000	6 +
5.	HDD	Operar o gravador de disco rígio	do MD 84000	7 P 30
6.		Função do telecomando univers outros aparelhos	sal para operar	8 OK > 29
7.	EPG	Chamar a guia de programação	electrónica (EPG	
8.	<b>*</b> • • •	Teclas de direcção, navegar para cima, para baixo, para a direita	oara a esquerda e	10 MENU PURN _
9.	OK	Confirmar a selecção/introdução	о.	HOME HOME
10.	MENU/LIST	Abrir o menu do disco de um D		12 27
		Comutar entre a lista de títulos títulos no menu Playlist.	original e a lista c	14 REPEAT 26
11.	EXIT/RETURN	Ocultar o menu do ecrã		15 DEVIN ONE ADDO 25
12.	HOME	Visualizar ou ocultar o menu pri	•	CLEAR TIMESHIFT 23
13.	FAV	Abrir a lista de favoritos (função universal)		18 71/0/0
14.	REPEAT	Repetir Secção, Capítulo, Faixa,		19 CPENULOSE
15.	SUBTITLE	Seleccionar as legendas (se disponível para o DVD)		
16.	TEXT	Função do telecomando univers		utros aparelhos
17.	TITLE	Abrir o menu do título (se dispo	•	
18.	TV/DVD	Comutar entre modo TV e mod		
19.	OPEN/CLOSE	Abrir ou fechar a gaveta do disc		
20.	0	Função do telecomando univers	•	·
21.	CLEAR	Apagar o título/faixa selecciona		
22.	TIMESHIFT	Gravar a emissão actual e repro		
23.	DISPLAY	Apresentar as informações do d Seleccionar o idioma áudio ou c		
24.	AUDIO CODE			
25. 26.	MARKER	Para a programação de outros a Seleccionar vários títulos/ficheir	•	
	WANKEK	Colocar marcas de capítulo		
27.		Teclas para operar o gravador	► (PLAY)  ← ► (SCAN)  ● (REC)  ■ (STOP)  II (PAUSE)  ← ► (SKIP)	Iniciar a reprodução Avanço e retrocesso rápidos Iniciar a gravação Terminar a gravação ou reprodução Interromper a gravação ou reprodução Saltar para o capítulo/título/ficheiro anterior/seguinte
28.	+	Aumentar (+) ou diminuir (-) o	olume.	
29.	₽	Colocar em modo "Mute"		
30.	P +/-	Teclas de selecção de programas Seleccionar o programa seguinte (+) ou anterior (-).		
31.	AV/INPUT	Seleccionar o sinal de entrada d	e aparelhos cone	ctados
32.	-/	Introduzir um número com dois	algarismos, sele	ccionar o programa
33.	0,, 9	Teclas de algarismos		
34.		Indicação luminosa para confirm	nar uma pressão	de tecla

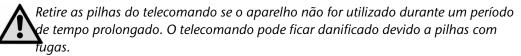
# Colocação em funcionamento



Antes de efectuar a colocação a funcionamento, leia impreterivelmente o capítulo "Indicações de segurança" a partir da página 4.

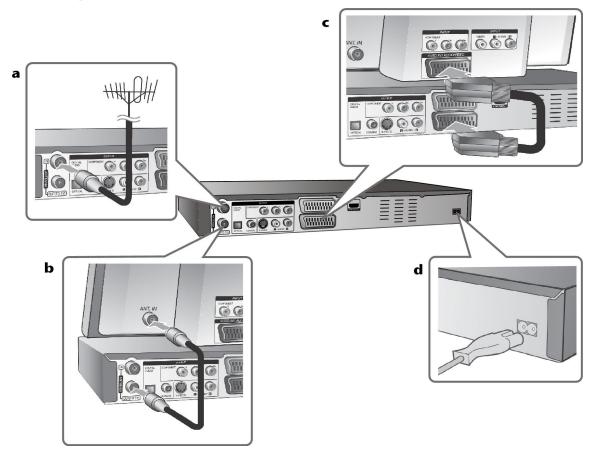
# Colocar as pilhas no telecomando

- Retire a cobertura do compartimento das pilhas na parte de trás do telecomando.
- ► Coloque duas pilhas de tipo R03 / AAA/ 1,5V no compartimento de pilhas do telecomando. Nessa ocasião, tenha em atenção a polaridade das pilhas (assinalada na parte inferior do compartimento das pilhas).
- ▶ Feche o compartimento das pilhas.





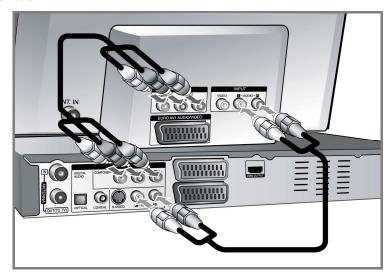
# Ligações do aparelho



- a Ligação da antena
  - Conecte a ligação da antena da casa à tomada ANTENNA IN do aparelho.
- b Ligação da antena à televisão
  - Conecte o cabo HF à tomada ANTENNA OUT do aparelho, bem como à entrada da antena da sua televisão. Encaminha o sinal da entrada da antena para a televisão/monitor.
- c Ligação SCART
  - Conecte o cabo Scart à tomada AV1 SCART do aparelho, bem como à respectiva tomada de entrada na televisão. Quer a imagem, quer o som são transmitidos através da ligação Scart.
- d Ligação do cabo de rede
  - Conecte o cabo de rede à ligação AC IN do aparelho. Conecte então o cabo de rede à tomada.

## Ligação Component

- ► Conecte o cabo Component (Y PB PR) à tomada COMPONENT OUTPUT do aparelho e à tomada de entrada COMPONENT da televisão.
- ▶ Conecte o cabo áudio (vermelho e branco) à tomada AUDIO OUTPUT analógica do aparelho e à tomada de entrada AUDIO da televisão.



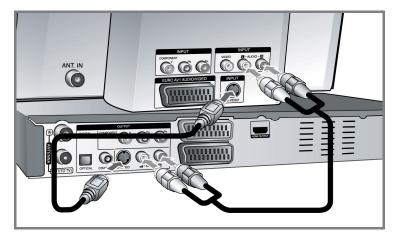
Se a sua televisão for um aparelho HDTV ou "Digital Ready", pode utilizar a saída Progressive Scan do aparelho para obter a resolução de imagem máxima.

Se a televisão não suportar o Progressive Scan, a imagem do sinal Progressive fica distorcida.

Através da tecla **RES**. na área de comando, ajuste a resolução do sinal Progressive para 576p.

## Ligação S-Video

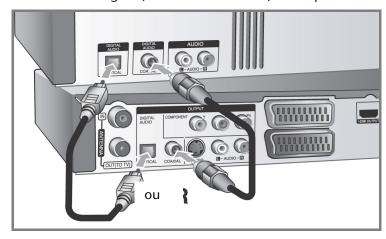
- ▶ Conecte o cabo S-Video à tomada S-VIDEO OUTPUT do aparelho e à tomada de entrada S-VIDEO da televisão.
- ▶ Conecte o cabo áudio (vermelho e branco) à tomada AUDIO OUTPUT analógica do aparelho e à tomada de entrada AUDIO da televisão.



### Ligação áudio digital

Ligação a um amplificador/receptor, um descodificador Dolby Digital/MPEG/DTS ou a outro aparelho adicional com entrada digital.

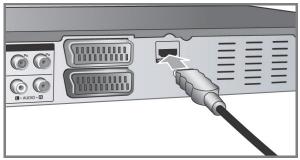
▶ Conecte o cabo áudio digital (COAXIAL ou ÓPTICO) à tomada de saída áudio digital (COAXIAL ou OPTICAL) do aparelho e à tomada de entrada áudio digital (COAXIAL ou ÓPTICA) do amplificador.



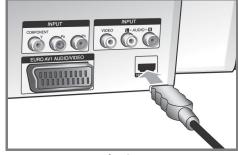
Este gravador não efectua nenhuma descodificação (2 canais) interna de pistas de som DTS. Para tirar proveito do som surround multi-canal DTS, este gravador deve ser conectado a um receptor compatível com DTS através de uma das saídas áudio digital.

## Ligação HDMI

• Conecte o cabo HDMI à tomada HDMI OUTPUT do aparelho e à respectiva tomada de entrada HDMI na televisão.







Televisão

Em caso de ligação HDMI, a resolução (576i, 576p, 720p, 1080i ou 1080p) para a saída HDMI pode ser ajustada premindo várias vezes a tecla **RES**. na área de comando.

#### Indicações relativas ao HDMI

Com a tecnologia HDMI (interface multimédia de alta resolução), quer os sinais de vídeo, quer os sinais de áudio de leitores de DVD, receptores digitais e outros aparelhos AV são transmitidos através de uma única ligação digital.

O HDMI foi desenvolvido para a utilização da tecnologia HDCP (protecção de conteúdos de alta resolução). O HDCP destina-se a proteger conteúdos digitais durante a transmissão e a recepção.

O HDMI suporta as normas Padrão, Ampliado ou o Video Plus de alta resolução, bem como o som surround multicanal. As características do HDMI são, entre outras, vídeo digital não comprimido, uma largura de banda de até 5 gigabyte por segundo, apenas uma ligação (em vez de vários cabos e ligações) e a comunicação entre a fonte AV e os aparelhos AV, como, p. ex., televisões digitais.

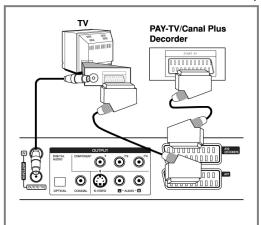
O HDMI, o logótipo HDMI e a High-Definition Multimedia Interface são marcas registadas da HDMI licensing LLC.

#### Indicações relativas à ligação HDMI

- Se a sua televisão NÃO suportar uma frequência de amostragem de 96 kHz, ajuste a opção [Sampling Freq.] no menu Setup para [48 kHz] (consultar página 22). Após esta selecção, a unidade converte automaticamente os sinais de 96 KHz em sinais de 48 KHz para que estes possam ser descodificados pelo sistema.
- Se a sua televisão não possuir descodificador Dolby Digital ou MPEG, coloque a opção [DTS] ou [MPEG] no menu Setup em [PCM] (consultar página 22).
- Se a sua televisão não possuir descodificador DTS, coloque a opção [DTS] no menu Setup em [Off] (consultar página 22). Para o som surround multi-canal DTS, este aparelho deve ser conectado a um receptor apto para DTS através de uma das suas saídas áudio digitais.
- Verifique o cabo HDMI em caso de distorções ou estrias no ecrã.
- Se o aparelho for conectado através de uma ligação HDMI e a resolução for alterada, podem surgir perturbações de funcionamento. Para eliminar estas perturbações, desligue e volte a ligar o aparelho.
- Observe os seguintes pontos em caso de ligação de um aparelho compatível com HDMI ou DVI:
  - Desligue o dispositivo HDMI/DVI e este aparelho. Ligue então o dispositivo HDMI/DVI, aguarde cerca de 30 segundos e lique este aparelho.
  - A entrada de vídeo do aparelho conectado deve estar configurada para este aparelho.
  - O aparelho conectado deve suportar uma das resoluções de entrada de vídeo 720(1440)x576i, 720x576p, 1280x720p, 1920x1080i ou 1920x1080p.
- Nem todos os dispositivos DVI compatíveis com HDCP funcionam com este aparelho.
- Em aparelhos não compatíveis com HDCP, a imagem não é apresentada correctamente.

#### Ligação de um descodificador PAY-TV/Canal Plus

Ao conectar um descodificador (não fornecido) ao aparelho, pode visualizar ou gravar emissões de PAY-TV/Canal Plus. Antes de conectar o descodificador, retire o cabo de rede do aparelho fora da tomada. Para visualizar os sinais do sintonizador conectado à televisão, o aparelho não precisa de estar ligado.

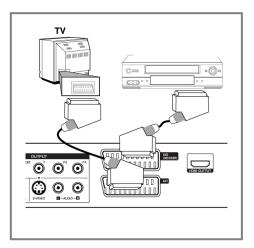


Para visualizar ou gravar emissões PAY-TV/Canal Plus, ajuste a opção "Ligação AV 2" [AV 2 Connection] para [Decoder] (consultar página 21) e coloque a opção do programa [CANAL] no menu Setup em "Ligado" [On] (página 18).

Ao separar o cabo de rede do aparelho, os sinais do descodificador conectado não podem ser apresentados.

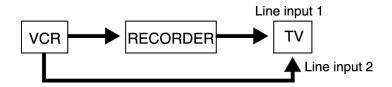
# Ligação à tomada AV2 DECODER

É possível conectar-se um gravador de vídeo ou um aparelho de gravação semelhante à tomada AV2 DECODER do aparelho. Para visualizar os sinais do sintonizador conectado à televisão, o aparelho não precisa de estar ligado.



Para visualizar ou gravar o sinal da tomada AV2 DECODER, coloque a opção "Ligação AV 2" [AV 2 Connection]em "Outros" [Others] (consultar página 21) e ajuste a opção "Gravação AV2" [AV2 Recording]para [Auto], [CVBS], [RGB] ou [S-Video] (consultar página 24).

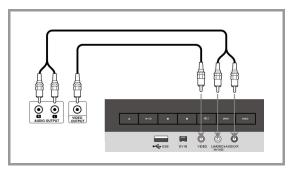
- As imagens protegidas contra cópia não autorizada não podem ser gravadas.
- Em certas circunstâncias, não surgirá uma imagem perfeita no ecrã da televisão se os sinais do aparelho forem desviados através de um gravador de vídeo.
- O gravador de vídeo (VCR) e a televisão devem ser conectados na sequência abaixo indicada. Os filmes de vídeo podem ser visualizados através de uma segunda entrada Line ("Line input 2") na televisão.



- Para efectuar gravações deste aparelho com um gravador de vídeo, a fonte de entrada não deve ser ajustada para TV através da tecla **TV/DVD** no telecomando.
- Ao utilizar um receptor B Sky B, a tomada VCR SCART do receptor deve ser conectada com a tomada AV2 DECODER.
- Ao separar o cabo de rede do aparelho, não é possível visualizar os sinais do gravador de vídeo ou do receptor conectado.

### Ligação às tomadas AV IN 3

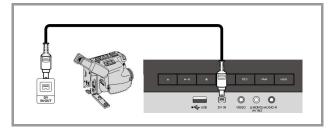
▶ Conecte as tomadas de entrada (AV IN 3) do aparelho com as tomadas de saída áudio/vídeo do aparelho adicional através de um cabo áudio/vídeo.



### Ligação de uma câmara de vídeo digital

É possível conectar-se uma câmara de vídeo DV digital à tomada DV IN no painel frontal para copiar fitas DV para o DVD.

▶ Conecte a tomada de entrada/saída DV da câmara de vídeo DV com a tomada DV IN no painel frontal do aparelho, através de um cabo DV (não fornecido).



Esta tomada DV IN destina-se exclusivamente à ligação de uma câmara de vídeo DV digital e não é compatível com receptores por satélite digitais ou aparelhos de vídeo D-VHS. Ao separar o cabo DV de uma câmara de vídeo digital conectada durante a gravação, podem surgir perturbações de funcionamento.

# Utilização da unidade flash USB

		No telecomando
1	Ligar a unidade flash USB a uma porta USB	
2	Chamar o menu principal	HOME
3	Seleccionar a opção principal [MUSIC], [PHOTO] ou [MOVIE]	<b>4 &gt;</b>
4	Seleccionar a opção [USB]	<b>▲ ▼</b>
5	Apresenta a respectiva lista de menu	ОК

Com este dispositivo pode armazenar numa unidade flash USB dados em MP3, WMA, JPEG e DivX.

## Ligue a unidade flash USB

Empurre a unidade flash USB até ao encosto da porta.

#### Retire a unidade flash USB

Tenha em atenção que quando retira a unidade flash USB deixa de existir transmissão de dados.

#### Indicações para a unidade flash USB

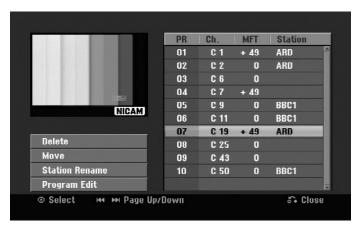
- Os dados num disco ou num disco rígido não podem ser transferidos ou copiados para unidade flash USB.
- Manter a unidade flash USB fora do alcance das crianças. Se engolida, contacte de imediato um médico.
- Este dispositivo suporta apenas unidades flash USB com formatos de ficheiro FAT16 ou FAT32.
- Não suporta unidades flash USB que precisem de ter instalado software adicional.
- Este dispositivo é compatível com dispositivos flash USB, suporta USB 1.1.
- Algumas unidades flash USB podem, eventualmente, não serem suportadas por este dispositivo.
- Nunca deve retirar uma unidade flash USB durante a transferência de dados (por ex. durante a reprodução ou um processo de cópia). Isto pode causar falhas no funcionamento do dispositivo.

# Configurações automáticas

	Ao ligar o aparelho pela primeira vez, o idioma, a hora e os canais são automaticamente configurados através do assistente de primeira instalação.	No telecomando
1	Ligar o aparelho	d
1	O assistente de primeira instalação surge no ecrã. O menu para a configuração do idioma abre-se.	Ф
2	Assinalar o idioma desejado	▲ ▼
3	Assumir o idioma assinalado OK	
4	4 Verificar a antena e prosseguir para o próximo passo. <b>OK</b>	
5	5 Assinalar o modo de configuração da hora	
6	Assumir o modo assinalado para a hora  OK	
7	Acertar a hora	<b>← → ←</b>
/	Na configuração automática, este passo não é efectuado.	ок
8	Seleccionar o país	4
0	O país onde este aparelho é utilizado.	<b> </b>
9	Seleccionar "Iniciar" [Start] para iniciar a procura de canais	<b>▶</b> , OK
10	Concluir as configurações OK	

# Sintonizar os canais programados

- ▶ Prima a tecla HOME e seleccione a opção [Easy Menu] com as teclas ◆ ▶.
- Assinale a entrada [Setup] e prima OK. Em seguida, surge o menu SETUP no ecrã.
- ▶ Seleccione a segunda subopção [Program Edit] e mude para o terceiro nível com a tecla B.
- ▶ Seleccione [Edit] e prima OK. Em seguida, surge o ecrã de sintonização das estações no ecrã.
- Assinale o canal que pretende editar e prima **OK**. Surge então um menu de sintonização na metade esquerda do ecrã.



Opção	Explicação	
[Delete]	Apagar o canal seleccionado da lista de estações programadas.	
[Move]	Determinar a ordem dos canais e atribuir uma tecla numérica ao respectivo canal.	
[Station Rename] Alterar o nome do canal seleccionado.		
[Program Edit] Efectuar manualmente os ajustes para o canal.		

# **Editar o canal**

Para alterar os ajustes de um canal programado, seleccione a opção [Sintonização do canal] na metade esquerda do ecrã de sintonização das estações.



Opção	Explicação	
[PR]	Indicação da posição do canal seleccionada.	
[Seek]	Procura automática de um canal. A procura é interrompida mal um canal é captado.	
[Ch.]	Alterar o número do canal.	
[MFT]	Ajuste de precisão do canal para uma imagem perfeita.	
[CANAL]	Sintonização do canal para o descodificador. Este ajuste deve ser efectuado para visualização e gravação de emissões de PAY-TV/Canal Plus.	
[NICAM]	Sintonização do canal para emissões NICAM.	
[OK]	Assumir os ajustes e voltar ao menu Lista de estações.	

# Ajuste do descodificador AV1

Desta forma, define a tomada Scart AV1 para a entrada de sinais de vídeo codificados. Esta opção permite-lhe ajustar o aparelho para que o sinal codificado seja enviado para descodificação pela tomada Scart AV1 através da tomada Scart AV2 (DECODER). O sinal descodificado volta então a ser recebido através da tomada AV2(DECODER), para que possa gravar programas de PAY-TV/Canal Plus.

- ▶ Prima uma vez **AV/INPUT** quando surgir a indicação para a edição de canal.
- ▶ Prima **OK** para activar a opção, e volte a premir **OK** para desactivar a opção.
- Quando esta opção estiver activada, surge a opção [Canal+].

# Comando no menu principal

		No telecomando
1	Chamar o menu principal	HOME
2	Seleccionar a opção principal	<b> </b>
3	Seleccionar a subopção	▲ ▼
4	Chamar a opção seleccionada	OK
5	Sair do menu principal	HOME

# **FILME**

Opções	Explicação		
FILME			
HDD	Chama o menu Lista de títulos [Title List] do disco rígido. (Página 39).		
HDD DivX	Chama o menu Lista de filmes [Movie List] do disco rígido onde estão enumerados os ficheiros de filme DivX®. (Página 29).		
DISK	Chama o menu Lista de títulos [Title List] do disco onde são enumerados os títulos de gravação. (Página 39).		
	Chama o menu Lista de filmes [Movie List] do disco onde estão enumerados os ficheiros de filme DivX®. (Página 29).		
	Reprodução de discos de vídeo DVD (página 28)		
USB	Chama o menu Lista de filmes [Movie List] da unidade flash USB. (Página 29).		
FOTO			
HDD	Chama o menu Lista de fotos [Photo List] onde estão enumerados os ficheiros de imagem situados no disco rígido. (Página 34).		
DISK	Chama o menu Lista de fotos [Photo List] onde são enumerados os ficheiros de imagem situados no disco. (Página 34).		
USB	Chama o menu Lista de fotos [Photo List] onde são enumerados os ficheiros de imagem situados na unidade flash USB. (Página 34).		
MÚSICA			
HDD	Chama o menu Lista de músicas [Music List] onde estão enumerados os ficheiros de música situados no disco rígido. (Página 31).		
DISK	Chama o menu Lista de músicas [Music List] onde estão enumerados os ficheiros de música ou faixas áudio situados no disco. (Página 31).		
USB	Chama o menu Lista de músicas [Music List] onde estão enumerados os ficheiros de música situados na unidade flash USB. (Página 31).		
MENU SIMPLIFICADO			
Setup	Chama o menu SETUP. (Página 20).		
Rec Mode	ec Mode Chama a opção Modo de gravação no menu SETUP. (Página 24).		
Dubbing	Copia o título actualmente reproduzido de um disco DVD±R finalizado ou de um DVD-ROM sem protecção contra cópia. (Página 44).		
TV			
HDD	Apresenta a imagem de Live-TV em modo HDD. Esta função pode também ser directamente seleccionada através da tecla <b>HDD</b> no telecomando.		
DVD	Apresenta a imagem de Live-TV em modo DVD. Esta função pode também ser directamente seleccionada através da tecla <b>DVD</b> no telecomando.		
Timer Record	Chama o menu Gravação com temporizador. (Página 36).		

# **Efectuar ajustes Setup**

	O menu Setup está estruturado em 3 níveis. Pode efectuar os ajustes desejados no terceiro nível.	No telecomando
1	Chamar o menu principal	HOME
2	Seleccionar [Easy Menu]	<b>←</b>
3	Seleccionar [Setup]	ОК
4	Seleccionar a opção desejada do primeiro nível	▲ ▼
5	Mudar para o segundo nível	<b>&gt;</b>
6	Seleccionar a opção desejada do segundo nível	▲ ▼
7	Mudar para o terceiro nível	<b>&gt;</b>
8	Alterar ou assumir o ajuste	▲ ▼ , OK
9	Voltar para o nível anterior	1



# **Ajustes gerais**



## Programação automática

Esta opção procura e memoriza automaticamente todos os canais captados.

[Country]: Seleccione o país onde este aparelho é utilizado.

Se o seu país não estiver indicado, seleccione a entrada "Outros" [Others].

[Start]: Iniciar a procura de estações.

#### Sintonização do canal

Com o auxílio desta opção, é possível adicionar novos canais [Add Channel] e editar canais existentes [Edit].

[Add Channel]: Com as teclas 56, assinale um canal e prima **OK** para adicionar este canal.

[Edit]: Chama o ecrã para a apresentação da lista de estações memorizada e das opções para a

sintonização das estações. (Página 18).

#### Acertar a hora

A hora deve ser acertada para que seja possível utilizar a função de gravação com temporizador.

[Auto]: Selecciona um canal que emite um sinal de hora para que a hora seja acertada

automaticamente.

[Manual]: Se nenhuma das estações emitir um sinal de hora, a data e a hora deverão ser ajustadas

manualmente.

## Proporção TV

Ajustar o formato da imagem da televisão conectada.

[4:3 Letter Box]: Seleccione este ajuste em caso de ligação a uma televisão com formato de ecrã 4:3. Neste

ajuste, as emissões de ecrã largo são apresentadas com barras pretas na parte superior e

inferior do ecrã.

[4:3 Pan Scan]: Seleccione este ajuste em caso de ligação a uma televisão com formato de ecrã 4:3. Neste

ajuste, as emissões de ecrã largo são cortadas e apresentadas em todo o ecrã.

[16:9 wide]: Seleccione este ajuste em caso de ligação a uma televisão de ecrã largo.

#### Ligação AV 2

É possível conectar um descodificador ou outros aparelhos à ligação AV2 (DECODER) na parte traseira.

[Decoder]: Seleccione este ajuste em caso de ligação de um descodificador PAY-TV ou Canal Plus à ligação

AV2 (DECODER) do aparelho.

[Others] "Outros": Seleccione este ajuste em caso de ligação de um gravador de vídeo ou aparelho de gravação

semelhante à ligação AV2 (DECODER) do aparelho.

#### Formato saída de vídeo

Seleccione o ajuste adequado para o tipo de ligação TV.

[YPbPr]: Em caso de ligação da televisão à tomada de saída COMPONENT.

[RGB]: Em caso de ligação da televisão à tomada SCART.

#### Modo de poupança de energia

Defina se este aparelho é colocado em modo de poupança de energia ao ser desligado. Esta função não é possível se estiver programada uma gravação com temporizador.

[On] \* "Ligado": A indicação da área de comando desliga-se com o aparelho desligado e apenas são

processados os sinais da entrada da antena.

[off] "Desligado": Desactivar [Modo de poupança de energia].

\* Se o aparelho for desligado durante a recepção de sinais codificados, o modo de poupança de corrente não será possível

# Inicialização

Repor o aparelho para os ajustes de fábrica e formatar o disco rígido.

[Factory Set]: Repor o aparelho para os ajustes de fábrica originais. Nessa ocasião, determinadas opções não

serão repostas (classificação, palavra-passe e código local). Após a reposição para os ajustes de

fábrica, surgirá no ecrã o menu Auto-Setup.

[HDD format]: Todas as gravações no disco rígido são apagadas.

# Ajustes dos idiomas



#### Idioma do menu

Seleccione um idioma para a apresentação do menu Setup e do menu do ecrã.

## Menu do disco / Áudio do disco / Legendas do disco

Seleccione um idioma para os menus/áudio/legendas.

[Original]: É utilizado o idioma original gravado no disco.

[Others]: Para seleccionar outro idioma, introduza, através das teclas numéricas, o respectivo número de

quatro algarismos que poderá consultar na lista dos códigos de idiomas (consultar página 55) e prima **OK**. No caso de uma introdução incorrecta do número, prima **CLEAR** e corrija a

introdução.

[off]: (para as legendas do disco) Desactivar as legendas.

### **Legendas DivX**

Pode seleccionar o idioma para as legendas DivX®.

# Ajustes dos idiomas áudio



#### Dolby Digital / DTS / MPEG

Seleccione o tipo de sinal áudio digital em caso de ligação através da tomada de saída DIGITAL AUDIO.

[Bitstream] Seleccione a opção se conectar a tomada de saída DIGITAL AUDIO com um dispositivo áudio

com descodificador Dolby Digital, DTS ou MPEG integrado.

[PCM] (para Dolby Digital/MPEG)

Seleccione a opção se conectar a tomada de saída DIGITAL AUDIO deste aparelho com um

dispositivo áudio sem descodificador Dolby Digital, DTS ou MPEG integrado.

[off] "Desligado" (para DTS)

Seleccione a opção se conectar a tomada de saída DIGITAL AUDIO deste aparelho com um

dispositivo áudio sem descodificador DTS integrado.

#### Sampling Freq. (frequência) Frequência de amostragem do sinal áudio.

[48 kHz]: No caso de um DVD com amostragem de 96 kHz, e emissão é convertida para 48 kHz. Se o seu

receptor ou amplificador NÃO conseguir processar sinais de 96 kHz, seleccione [48KHz].

[96 kHz]: Os sinais áudio digitais são emitidos com a taxa de amostragem original.

#### DRC (comando da área dinâmica)

Para um som nítido com um volume reduzido (apenas Dolby Digital). Ajuste esta opção para "Ligado" [On] para activar a função.

#### Vocal

Seleccione o ajuste "Ligado" [On] para transformar os canais de karaoke em som estéreo normal. Esta função está apenas adaptada para DVD de karaoke multi-canais.

# Ajustar as funções de bloqueio



Para aceder à classificação do DVD, à palavra-passe e ao código do país, introduza a palavra-passe de quatro algarismos que escolheu. Se ainda não tiver escolhido uma palavra-passe, ser-lhe-á agora pedido que o faça.

- ▶ Introduza a palavra-passe de quatro algarismos.
- ▶ Volte a introduzi-la para confirmação.
- ▶ No caso de uma introdução errada do número, prima CLEAR e corrija a introdução.

Se não se lembrar da palavra-passe, pode efectuar a sua reposição. Chame o menu SETUP. Introduza a palavra-passe **'210499'** através das teclas numéricas e prima **OK**. A palavra-passe é então reposta.

### Classificação do DVD

Seleccione um nível de desbloqueio do DVD. Quanto menor for o ajuste do nível de desbloqueio, maior serão as restrições. Seleccione a opção [Nenhuma limitação] para desactivar a classificação.

#### Definir uma palavra-passe

Alterar a palavra-passe [Change] ou apagá-la [Delete].

[Change]: Introduza a palavra-passe actual e, em seguida, duas vezes a palavra-passe nova.

[pelete]: Introduza a palavra-passe actual. Em seguida, a palavra-passe é apagada.

#### Código local

Selecção de um código para o seu respectivo país como nível de desbloqueio para a reprodução. Esta opção permite determinar que ajustes padrão devem ser aplicados, no respectivo país, para a classificação de DVD através da protecção para crianças. Consultar códigos de países na página 55.

#### Código reg. DivX

Enviar-lhe-emos um código de registo VOD (Video On Demand) DivX® que lhe permitirá alugar ou comprar filmes através do serviço VOD DivX®. Poderá obter mais informações em www.divx.com/vod.

Para visualizar o código de registo do aparelho, assinale o símbolo [View] e prima OK.

# Ajustes de gravação



## Modo de gravação

Definir a qualidade da imagem para gravações: XP, SP, LP ou EP. Poderá encontrar mais informações sobre cada modo nos dados técnicos, em Tempo de gravação, na página 53.

[XP]: Qualidade de imagem máxima.

[SP]: Qualidade de imagem padrão.

[LP]: Qualidade de imagem ligeiramente inferior a [SP].

[EP]: Qualidade de imagem reduzida.

#### Formato de gravação

Com o auxílio desta opção, determina-se o formato da imagem para gravações, para adaptar as gravações no DVD.

## Voz de gravação DV

Este opção deve ser ajustada se conectar uma câmara de vídeo com áudio 32kHz/12 bit à tomada DV IN na parte dianteira.

Algumas câmaras de vídeo digitais possuem duas pistas estéreo para o som. Uma pista é escrita durante a gravação. A outra pista destina-se à sonorização durante o pós-processamento.

No ajuste Áudio 1, é utilizada a pista de som escrita durante a gravação.

No ajuste Áudio 2 é utilizada a sonorização posterior.

#### Voz de gravação TV

No caso de uma gravação TV bilinque, é possível seleccionar-se o canal de som a gravar.

[Main + Sub]: Idioma principal e idioma adicional

[Main]: Apenas idioma principal [Sub]: Apenas idioma adicional

#### **Capítulos Auto**

Durante a gravação no modo de vídeo, são adicionadas marcas de capítulo em determinados intervalos. (5, 10 ou 15 min.)

#### Gravação AV2

Definir o tipo de entrada para sinais de vídeo da tomada AV2 (DECODER). Caso este ajuste não coincida com o tipo de sinal de entrada de vídeo, não surgirá nenhuma imagem livre de interferências.

[Auto]: O sinal de entrada de vídeo é adaptado automaticamente ao sinal de vídeo captado.

[CVBS]: Entrada de sinais de vídeo CVBS (Composite).

[RGB]: Entrada de sinais RGB.

[S-VIDEO]: Entrada de sinais S-Video.

#### Time Shift

Ajuste esta opção para "Ligado" [on] para utilizar a função Timeshift automaticamente e sem premir a tecla **TIMESHIFT**. A função Timeshift activa-se automaticamente cerca de 5 segundos depois de se iniciar o modo de sintonizador de TV.

# Ajustes do disco



## Inicialização do disco

Para formatar um DVD, seleccione a opção [Start] e prima **OK**. Em seguida, surge o menu de inicialização do disco [Disc Format] Após a confirmação, a formatação é iniciada. Para discos DVD-RW, pode seleccionar-se o modo VR ou vídeo. Durante a formatação, todos os dados do DVD são perdidos.

Depois de introduzido, um disco vazio é inicializado automaticamente pelo aparelho.

Poderá encontrar mais informações no capítulo "Discos graváveis e reproduzíveis" na página 6.

## Finalização

Para reproduzir um disco gravado com este aparelho noutros

leitores de DVD, o disco deve ser finalizado. A duração da finalização varia em função do estado do disco, da duração das gravações e do número de títulos.

[Finalize]: Surge o menu Finalizar. Após a confirmação, é iniciada a finalização.

[Unfinalize]: Para anular a finalização de discos DVD-RW, confirme a mensagem no menu Não finalizar.

Depois de anular a finalização, o disco pode novamente ser editado e gravado.

Antes de efectuar a finalização, verifique as propriedades dos diversos tipos de disco com base na seguinte tabela.

-RW	A finalização de discos DVD-RW pode ser anulada para voltar a editar ou gravar os discos.
+R -R	Os discos finalizados já não podem ser editados ou gravados.
+RW	O disco é finalizado automaticamente antes de ser ejectado.
RAM	Nenhuma finalização necessária.

#### Nome do disco

Com o auxílio desta função, é possível alterar o nome do disco padrão. Este nome é apresentado no ecrã ao introduzir o disco e ao chamar as informações do disco.

Seleccione a opção "Editar" [Edit] e prima OK para visualizar o teclado.

#### Protecção do disco

Coloque esta opção em "Ligado" [On] para proteger o disco de uma gravação, um apagar ou uma edição involuntários. Os discos DVD-RW formatados com o modo DVD-R ou Vídeo não podem ser protegidos.

# Apresentação das informações do disco

		No telecomando
1	Reproduzir o disco introduzido no aparelho	PLAY
2	Apresentar o estado de reprodução	DISPLAY
3	Apresentar o menu de reprodução	DISPLAY
4	Seleccionar a entrada	<b>▲</b> ▼
5	Efectuar o ajuste no menu de reprodução	<b>4 &gt;</b>
6	Ocultar o menu de reprodução do disco	DISPLAY

## Ajustes no menu de reprodução

Para seleccionar uma entrada, prima a tecla ◀ ▶ e altere ou seleccione um ajuste com as teclas 34.



- a Título/Faixa/Ficheiro actual/Número total de títulos/faixas/ficheiros
- b Capítulo actual/Número total de capítulos
- c Tempo de leitura decorrido
- d Idioma áudio ou canal de som seleccionado
- e Legendas seleccionadas
- f Ângulo de visão seleccionado/Número total de ângulos de visão
- g Modo de som seleccionado

## Mudar para um outro título HDD DVD ALL

Caso existam vários títulos num disco, pode seleccionar um outro título.

- ▶ Durante a reprodução, prima duas vezes a tecla DISPLAY e seleccione o símbolo do título com ▲ ▼.
- ▶ Prima então a respectiva tecla numérica (0-9) ou as teclas 
  ♦ para seleccionar um número de título.

# Reprodução a partir de uma posição temporal seleccionada HDD DVD ALL DivX

- ▶ Durante a reprodução, prima duas vezes a tecla **DISPLAY**. Na área da procura de tempo surge o tempo de leitura decorrido.
- Mude para a área da procura de tempo, introduza o tempo de arranque desejado da esquerda para a direita, em horas, minutos e segundos e prima **OK**.

Para procurar uma cena no tempo de reprodução de 2 horas, 10 minutos e 20 segundos, introduza o valor "21020". Se a sua introdução for incorrecta, desloque o carácter de introdução (\_) para o local errado com as teclas ◀ ▶ , apaque e corrija a introdução.

# Selecção do idioma das legendas DVD DivX

- Durante a reprodução, prima duas vezes a tecla **DISPLAY** para chamar o menu de reprodução.
- Com as teclas ▲ ▼ , seleccione a opção Legendas e determine o idioma desejado para as legendas com as teclas
   ↓ .

# Apresentação de diversos ângulos de câmara DVD

Se o disco incluir cenas existentes em diferentes ângulos de câmara, poderá seleccionar o ângulo de câmara desejado durante a reprodução. Durante a reprodução, prima duas vezes a tecla **DISPLAY** para chamar o menu de reprodução. Com as teclas ▲ ▼, seleccione a opção Ângulo e determine o ângulo da câmara desejado com as teclas ◆ ▶.

# Selecção de um modo de som DVD ALL DivX

Este aparelho pode criar um efeito de som surround em 3D em que uma reprodução áudio multi-canal é simulada com dois altifalantes estéreo convencionais, sem que sejam necessários cinco ou mais altifalantes necessários para o áudio multi-canal de um sistema de home cinema.

- Durante a reprodução, prima duas vezes a tecla **DISPLAY** para chamar o menu de reprodução.
- Com as teclas ▲ ▼, seleccione a opção Som e determine o modo de som desejado com as teclas ◀ ▶ (3D SUR. ou NORMAL).

## Apresentação de informações ao ver televisão

Para visualizar as informações no ecrã, prima a tecla **DISPLAY**.



- a Indica o número do canal captado, o nome da estação e o sinal áudio (Stereo, Bilingual, Mono).
- b Indica o nome e o formato do suporte de dados.
- c Indica o modo de gravação, a memória livre e uma indicação de progresso do tempo de leitura decorrido.
- d Indica a data actual e a hora.

# Reprodução de discos

		No telecomando
1	Abrir a gaveta do disco	OPEN/CLOSE
2	Introduzir o disco	
3	Fechar a gaveta do disco	OPEN/CLOSE
	Efectuar o ajuste no menu do disco	
4	O menu do disco não é apresentado para todos os formatos de disco	<b>▲ ▼ ( )</b> , OK
5	Iniciar a reprodução	<b>▶</b> PLAY
6	Parar a reprodução	STOP

# Reprodução de um disco com menu existente DVD

Em certas circunstâncias, o ecrã do menu só é apresentado depois de se carregar um DVD com menu.

- ▶ Com as teclas ◀ ▶ ▲ ▼ , seleccione um título desejado ou um capítulo, e prima **OK** para iniciar a reprodução.
- ▶ Prima a tecla **TITLE** ou **MENU/LIST** para regressar ao ecrã do menu.

# Saltar para o próximo/anterior capítulo/faixa/ficheiro HDD DVD ALL ACD MP3 WMA DivX

- ▶ Prima a tecla **SKIP** ▶ para saltar para o próximo capítulo/faixa/ficheiro.
- ▶ Prima a tecla **SKIP K** para saltar para o início do capítulo/faixa/ficheiro actual.
- ▶ Prima duas vezes a tecla **SKIP !** de forma breve para saltar para o capítulo/faixa/ficheiro anterior.

#### Pausa na reprodução

▶ Prima a tecla PAUSE/STEP II para interromper a reprodução. Prima PLAY ▶ para prosseguir a reprodução.

# Reprodução de uma imagem individual HDD DVD ALL

- ▶ Para a reprodução de uma imagem individual, prima várias vezes a tecla PAUSE/STEP Ⅱ.
- Com a reprodução em pausa, prima várias vezes as teclas ◀ / ▶ para reproduzir as imagens individuais para a frente ou para trás.

### Avanço e retrocesso rápido HDD DVD ALL ACD DivX

Para o avanço ou retrocesso rápido, prima a tecla ◀ ou ➤ durante a reprodução. Para alterar a velocidade de reprodução, prima várias vezes a tecla ◀ ou ➤. Para prosseguir a reprodução com uma velocidade normal, prima PLAY ➤.

#### Alterar o canal de som HDD DVD ALL DivX

Prima a tecla AUDIO e, depois, várias vezes as teclas b ou B para ajustar um outro idioma, uma outra faixa áudio ou um outro método de codificação.

# Diminuir a velocidade de reprodução HDD DVD ALL

- ▶ Com a reprodução parada, prima a tecla ◀ ou ▶ para tornar a reprodução para a frente ou para trás mais lenta.
- ► A velocidade de reprodução pode ser alterada premindo várias vezes a tecla l ou .
- ▶ Prima **PLAY** ▶ para prosseguir a reprodução com uma velocidade normal.

### Chamar o menu do título DVD

▶ Para chamar o menu do título ou o menu do disco, prima a tecla **TITLE**.

Se o DVD actual possuir um menu, o menu do título será apresentado no ecrã. Caso contrário, será apenas apresentado o menu do disco.

## Reprodução repetida HDD DVD ALL ACD MP3 WMA

- Prima várias vezes a tecla **REPEAT** para seleccionar um título para a reprodução repetida. Em seguida, o título actual, a pasta ou a faixa são reproduzidos várias vezes.
- ▶ Para a reprodução normal, prima várias vezes a tecla **REPEAT** e seleccione a opção "Desligado" [off].

## Repetição de secção (A-B) HDD DVD ALL ACD

- No ponto inicial desejado [A-] da repetição de secção, prima a tecla **REPEAT** e, no ponto final desejado, a tecla **OK**. A secção seleccionada é então repetida continuamente. Uma secção deve ter uma duração mínima de três segundos.
- ▶ Para a reprodução normal, prima várias vezes a tecla **REPEAT** e seleccione a opção "Desligado" [Off].

# Memorização da última cena DVD

Este aparelho memoriza a cena reproduzida por último do último disco. A última cena é guardada em memória, mesmo que o disco seja retirado do leitor ou que o aparelho seja desligado. Ao voltar a introduzir este disco, a cena memorizada é automaticamente reproduzida.

# Reprodução de ficheiros de filme DivX®

		No telecomando
1	Abrir o menu principal	HOME
2	Seleccionar a opção [MOVIE]	<b> </b>
3	Seleccionar a opção para ficheiro DivX	DISPLAY
4	Seleccionar o ficheiro de filme	▲ ▼, OK
5	Reproduzir o ficheiro de filme seleccionado	▶ PLAY
6	Parar a reprodução	STOP

## Opções no menu da lista de filmes

No menu, assinale o ficheiro a visualizar e prima **OK**. Surge então um menu de configuração na metade esquerda do ecrã.



[Play]: Iniciar a reprodução do ficheiro seleccionado.

**[Open]**: Abre a pasta e indica os ficheiros nela contidos.

[Delete]: Apaga o(s) ficheiro(s) ou pasta(s) da unidade do disco rígido.

[Rename]: Alterar os nomes dos ficheiros no disco rígido.

[Move]: Desloca os ficheiros seleccionados para outra pasta no disco rígido.

[Copy]: Copia os ficheiros para outra pasta no disco rígido.

#### Visualizar as informações relativas ao ficheiro de filme

Prima a tecla **DISPLAY** para visualizar as informações de um ficheiro seleccionado na lista de filmes.

#### Pré-requisitos para ficheiros DivX

Resolução possível: 720x576 pixéis (Larg x Alt.)

Extensões de ficheiro DivX: ".avi", ".divx"

Legendas DivX reproduzíveis: ".smi", ".srt", ".sub (apenas formato DVD Micro)", ".txt (apenas

formato DVD Micro)"

Codecs reproduzíveis: "DIV3", "MP43", "DIVX", "DX50"

Formatos áudio reproduzíveis: "AC3", "PCM", "MP2", "MP3", "WMA"

Frequência de amostragem: 8 - 48 kHz (MP3), 32 - 48 kHz (WMA)

Débito binário: entre 8 e 320kbps (MP3), entre 32 e 192kbps (WMA)

Formato CD-R: ISO 9660 e JOLIET.

Formato DVD ±R/RW: ISO 9660 (Formato UDF Bridge)

Número máximo de Máximo de 1999 (número total de ficheiros e pastas)

ficheiros/discos:

#### Indicações relativas ao formato DivX

• O nome do ficheiro das legendas DivX deve coincidir com o nome do ficheiro DivX para que possam ser visualizadas neste aparelho.

- Se o ficheiro das legendas não for visualizado correctamente, altere o código do idioma através da opção "Legendas DivX" [DivX Subtitle]. (Página 21).
- Em certas circunstâncias, se forem apresentadas mais de 29,97 imagens por segundo no ecrã, não será possível obter uma imagem livre de interferências.
- Se a estrutura de vídeo e áudio de um ficheiro DivX não estiver entrelaçada, será apresentado o ecrã do menu.
- Se o nome do ficheiro DivX possuir uma codificação ilegível, o ficheiro será indicado com o carácter "\_".
- Se o débito binário do ficheiro DivX na memória USB for superior a 4 Mbps, o ficheiro não será reproduzido correctamente em certas circunstâncias.

## Seleccionar vários ficheiros ou pastas de uma lista

Com a tecla **MARKER**, é possível assinalar simultaneamente vários ficheiros. Para assinalar cada ficheiro desejado, prima a tecla **MARKER**.

#### Seleccionar todos os ficheiros ou pastas de uma lista

Para assinalar todos os ficheiros e pastas de uma lista, seleccione um ficheiro qualquer ou uma pasta, e prima a tecla **CLEAR**. Para anular a selecção de todos os ficheiros e pastas, prima novamente a tecla **CLEAR**.

#### Mudar o nome dos ficheiros ou pastas no disco rígido

O nome dos ficheiros e das pastas no disco rígido pode ser alterado conforme desejado. O nome do ficheiro ou da pasta não deve exceder os 32 caracteres.





- ▶ Seleccione um ficheiro ou uma pasta cujo nome pretende alterar e prima **OK**.
- ▶ Seleccione a opção "Editar" [Edit] e prima OK para visualizar as subopções.
- ▶ Seleccione a opção "Mudar o nome" [Rename] e prima **OK** para visualizar o teclado.

### Copiar os ficheiros e as pastas para o disco rígido

Os ficheiros e as pastas podem ser copiados para o disco rígido.





- ▶ Seleccione os ficheiros ou pastas a copiar e prima **OK**.
- ▶ Seleccione a opção "Editar" [Edit] e prima OK para apresentar as subopções.
- ▶ Seleccione a opção "Copiar" [Copy] e prima OK para visualizar o teclado.
- Seleccione um directório para o qual pretende copiar os ficheiros ou pastas.
- ▶ Seleccione a opção "Copiar" [Copy] e prima OK para iniciar o processo de cópia.

#### Deslocar os ficheiros e pastas para outra pasta no disco rígido

Os ficheiros e pastas podem ser deslocados para outra pasta no disco rígido.





- Seleccione os ficheiros ou pastas a deslocar e prima OK.
- ▶ Seleccione a opção "Editar" [Edit] e prima OK para apresentar as subopções.
- ▶ Seleccione a opção "Mover" [Move] e prima OK para visualizar o teclado.
- Seleccione um directório para o qual pretende copiar os ficheiros ou pastas.
- ▶ Seleccione a opção "Mover" [Move] e prima OK para deslocar os ficheiros ou pastas.

# Ouvir música

		No telecomando
1	Abrir o menu principal	HOME
2	Seleccionar a opção [MUSIC]	<b> </b>
3	Seleccionar a opção para o ficheiro de música	DISPLAY
4	Seleccionar o ficheiro de música no menu	▲ ▼, OK
5	Reproduzir o ficheiro de música seleccionado	▶ PLAY
6	Parar a reprodução	STOP

## Opções no menu da lista de música

▶ No menu, assinale o ficheiro a apresentar ou a faixa, e prima **OK**. As opções de menu são apresentadas na metade esquerda do ecrã.





CD áudio Ficheiro MP3/WMA

[Play]: Iniciar a reprodução do ficheiro seleccionado ou da faixa.

[Random]: Iniciar ou parar a reprodução aleatória.

[Open]: Abre a pasta e indica os ficheiros nela contidos.

[Delete]: Apaga o(s) ficheiro(s) ou pasta(s) da unidade de disco rígido.

[Edit]: Alterar os nomes dos ficheiros no disco rígido.

[Move]: Desloca os ficheiros seleccionados para outra pasta no disco rígido.

[Copy]: Copia os ficheiros para outra pasta no disco rígido.

[Progr. Add]: Adicionar todos os ficheiros/faixas à lista de programas [Program List].
 [Save]: Memorizar a lista de programas compilada [Program List] no disco rígido.
 [Load]: Carregar a lista de programa [Program List] memorizada no disco rígido.

#### Apresentar as informações relativas a ficheiros MP3/WMA

Este aparelho permite visualizar informações ID3 Tag de um ficheiro.

▶ Prima a tecla **DISPLAY** para visualizar as informações de um ficheiro seleccionado. Se um ficheiro não possuir informações ID3 Tag, surge a mensagem [ID3-Tag: None] no ecrã.

#### Pré-requisitos para ficheiros áudio MP3/WMA

Extensões de ficheiro: ".mp3", ".wma".

Frequência de amostragem: Entre 8 - 48 kHz (MP3), entre 32 - 48 kHz (WMA)

Débito binário: Entre 8 e 320kbps (MP3), entre 32 e 192kbps (WMA)

Formato CD-R: ISO 9660 e JOLIET.

Formato DVD ±R/RW: ISO 9660 (Formato UDF Bridge)

Número máximo de ficheiros/discos: Máximo de 1999 (número total de ficheiros e pastas)

#### Programar títulos próprios

Os títulos num disco podem ser reproduzidos na ordem desejada através da programação de títulos de música no disco. A programação é apagada ao sair-se do ecrã [Music List].

- ▶ Para adicionar ou apagar títulos de música da lista de programas, prima a tecla **MENU/LIST** para chamar a lista de programas [**Program List**].
- ▶ Seleccione o título de música desejado da lista de músicas [Music List] e prima OK. Para seleccionar vários ficheiros/faixas, prima a tecla MARKER para cada faixa desejada
- ▶ Seleccione a opção "Adicionar à lista de programas" [Progr. Add] e prima OK para adicionar os ficheiros e faixas seleccionados à lista de programas.
- ▶ Para iniciar a reprodução da lista de programas, prima a tecla **PLAY**.

## Apagar faixas/ficheiros da lista de programas

Para apagar títulos de música da lista de programas, assinale os títulos a apagar e prima **OK**. Em seguida, surge um menu de configuração na metade esquerda do ecrã.

Para apagar os títulos de música da lista, seleccione a opção "Apagar" [Delete] e prima OK.

# Memorizar a lista de programas (apenas no disco rígido)

A lista de programas compilada [Program List] pode ser memorizada neste aparelho.

▶ Seleccione um ficheiro a partir da lista de programas e prima **OK**. Para memorizar a lista de programas, seleccione a opção "Guardar" [Save] e prima **OK**.

# Visualização de ficheiros de imagem

		No telecomando
1	Abrir o menu principal	HOME
2	Seleccionar a opção [PHOTO]	<b> </b>
3	Seleccionar a opção para o ficheiro de foto	DISPLAY
4	Seleccionar o ficheiro de foto	▲ ▼, OK
5	Visualizar a foto seleccionada em ecrã completo	▶ II PLAY
6	Regressar à Photo List	STOP

### Opções no menu Lista de fotos

▶ No menu, assinale o ficheiro a visualizar e prima **OK**. As opções de menu são apresentadas na metade esquerda do ecrã.



[Full Screen]: Apresenta o ficheiro seleccionado em ecrã completo. [Open]: Abre a pasta e apresenta os ficheiros nela contidos.

[**pelete**]: Apaga o(s) ficheiro(s) ou pasta(s) da unidade de disco rígido.

[Rename]: Alterar os nomes dos ficheiros no disco rígido.

[Move]: Desloca os ficheiros seleccionados para outra pasta no disco rígido.

[Copy]: Copia os ficheiros para outra pasta no disco rígido.

[Slide Show]: Chama o menu de apresentação de diapositivos [Slide Show].

#### Saltar para a imagem anterior/seguinte

▶ Prima a tecla 📢 ou 🔰 para saltar para a foto anterior ou sequinte durante a visualização em ecrã completo.

## Rodar as imagens

▶ Prima a tecla ▲ ▼ para rodar a imagem durante a visualização em ecrã completo.

#### Visualizar ficheiros de fotografia como apresentação de diapositivos

- Para visualizar as fotografias na [Photo List] sob a forma de apresentação de diapositivos, seleccione a opção Apresentação de diapositivos [Slide Show] na metade esquerda do ecrã e prima OK. Em seguida, surge o menu [Slide Show] no ecrã.
- Seleccione as opções Objecto [Object] e Tempo [Speed], assinale a opção [Start] e prima OK. Em seguida, é iniciada a apresentação de diapositivos com os ajustes efectuados no menu.
   Opção [Object]:

[Selected]: Mostra uma apresentação de diapositivos dos ficheiros seleccionados. Com a tecla

**MARKER**, seleccione vários ficheiros.

[A11]: Mostra uma apresentação de diapositivos com todos os ficheiros.

Opção [Speed]: Definir a velocidade da apresentação de diapositivos para lenta [Slow], normal [Normal]

ou rápida [Fast].

### Ouvir música durante a apresentação de diapositivos

Durante a apresentação de diapositivos, pode ouvir ficheiros de música MP3/WMA memorizados no disco rígido.

- No menu da apresentação de diapositivos, seleccione a opção Reprodução de música em simultâneo [Simultaneous Music Play] e prima OK. Em seguida, surge o menu para a selecção de títulos no ecrã.
- ▶ Para cada ficheiro desejado, prima a tecla **MARKER**, assinale a opção **[Start]** e prima **OK**. Em seguida, a apresentação de diapositivos é iniciada com, em simultâneo, a reprodução de música.

[Select All]: Seleccionar todos os ficheiros no directório actual.

[Deselect All]: Desmarcar todos os ficheiros.

## Interromper a apresentação de diapositivos

Para interromper a apresentação de diapositivos, prima a tecla **PAUSE/STEP**.

Para prosseguir a apresentação de diapositivos, prima a tecla PLAY.

## Pré-requisitos para ficheiros de fotografia

Extensão do ficheiro: ".jpg"

Tamanho do ficheiro: Recomendação de, no máximo, 4 MB

Formato CD-R: ISO 9660 e JOLIET.

Formato DVD ±R/RW: ISO 9660 (Formato UDF Bridge)

Número máximo de ficheiros/discos: Máximo de 1999 (número total de ficheiros e pastas)

#### Indicações relativas a ficheiros JPEG

- Os ficheiros de imagem JPEG progressivos ou comprimidos sem perdas não são suportados.
- A leitura do disco pode demorar alguns minutos, em função do tamanho e do número de ficheiros JPEG.

# Gravações

	Proceda do seguinte modo para gravar uma estação de televisão ou outras fontes. A gravação continua até o suporte de dados estar cheio, a gravação ser parada ou quando se alcança uma duração de gravação de 12 horas.	No telecomando
1	Seleccionar o modo de gravação O modo de gravação pode ser definido no menu SETUP. (XP, SP, LP ou EP)	HOME ▲ ▼
2	Escolher o suporte de gravação	HDD ou DVD
3	Escolher o canal ou a fonte para a gravação	PR/CH, AV/INPUŢ
4	Iniciar a gravação	● REC
5	Parar a gravação	STOP

#### Mudança do canal de som TV

Antes da gravação, pode seleccionar-se o canal de som TV para emissões em estéreo e em dois idiomas.

- ▶ Para alterar o canal de som, prima várias vezes a tecla **AUDIO**. O canal de som actual é indicado no ecrã.
- ▶ Para gravar emissões bilingues, ajuste a opção [TV Rec Audio] Voz de gravação TV no menu SETUP.

## Gravação imediata com temporizador

Com o auxílio da gravação imediata com temporizador, pode facilmente definir a duração de uma gravação. A gravação imediata com temporizador pode ser definida para um período máximo de 240 minutos para gravações em HDD e de 720 minutos para gravações em DVD, consoante a capacidade de armazenamento disponível no respectivo suporte de dados.

Ao premir a tecla **REC** uma primeira vez, inicia-se primeiro a gravação normal. Prima agora várias vezes a tecla **REC** para determinar a duração da gravação. Sempre que premir a tecla **REC**, a duração da gravação é prolongada e apresentada no ecrã.



#### Configurar a gravação com temporizador

Este aparelho pode ser programado para gravar até 16 emissões no espaço de um mês. Antes da programação do temporizador de gravação, deve acertar-se a hora.



- Prima a tecla HOME e seleccione a opção [TV]. Prima a tecla ▲ ▼ para seleccionar a opção "Gravação com temporizador" [Timer Record] e, em seguida, prima OK para chamar o menu "Lista de gravações com temporizador" [Timer Record List].
- ► Com as teclas ▲ ▼, seleccione a entrada "Novo" [NEW] e prima OK para chamar o menu [Timer Record].

[Media]: Seleccionar um suporte de dados para a gravação (HDD ou DVD).

[PR]: Seleccionar os números de programa memorizados ou uma das entradas externas para a

gravação. (Não é possível escolher a entrada DV.)

[Date]: Escolha uma data no espaço máximo de um mês.

[Start Time]: Definir uma hora de início para a gravação. [End Time]: Definir uma hora de fim para a gravação.

[Repeat]: Escolha um modo de repetição desejado (Uma vez, Diário (2ª-6ª) ou Semanal)

▶ Prima várias vezes a tecla REC para definir o modo de gravação (XP, SP, LP ou EP) e prima **OK** para memorizar a gravação com temporizador.

A indicação "Gravação OK" ou "OK" no campo "Verificar" [Check] do menu "Lista de gravações com temporizador" [Timer Record List] mostra que a gravação com temporizador foi programada correctamente.



#### Apagar uma gravação com temporizador

Uma gravação com temporizador pode ser apagada antes do início da gravação. No menu "Lista de gravações com temporizador" [Timer Record List], escolha a gravação com temporizador a apagar e prima a tecla CLEAR.

# Gravação com temporizador - Eliminação de defeitos

Nas seguintes condições, o aparelho não grava, mesmo que esteja ajustado o temporizador:

- Nenhum disco introduzido e memória livre insuficiente no disco rígido.
- Nenhum disco gravável introduzido ou memória livre insuficiente no disco rígido.
- A opção "Protecção do disco" [Disc Protect] está ajustada para [On] no menu Setup ou não existe memória livre suficiente no disco rígido (consultar página 25).
- O aparelho está a funcionar (p. ex., gravação, copiar, apagar).
- Já foram memorizados 99 títulos (DVD-RW, DVD-R) ou 49 títulos (DVD+R, DVD+RW) ou já foram memorizados 255 títulos no disco rígido.

Nas seguintes condições, não é possível uma programação com temporizador:

- Uma gravação está em curso.
- A hora programada encontra-se no passado.
- Já foram programadas 16 gravações.

Várias gravações com temporizador programadas sobrepõem-se:

- A gravação seguinte em termos temporais tem prioridade.
- Se a gravação anterior estiver terminada, inicia-se a gravação seguinte em termos temporais.
- Se se tiverem programado duas gravações com a mesma hora de início, a gravação programada em primeiro lugar tem prioridade.

## Gravação e reprodução em simultâneo

Durante uma gravação em curso, podem reproduzir-se outros conteúdos.

▶ Basta premir a tecla **HOME** e seleccionar os conteúdos que pretende reproduzir durante a gravação.

A reprodução em simultâneo não é possível durante a cópia ou a dobragem. Durante uma gravação, os ficheiros DivX não podem ser reproduzidos. Durante a gravação num DVD, este DVD não pode ser reproduzido.

#### Time-Slip

Esta função permite reproduzir simultaneamente uma gravação em curso num disco rígido. Para reproduzir uma gravação em curso, prima a tecla **PLAY**, no mínimo, 15 segundos após o início da gravação. Ao parar a reprodução, é indicada a posição actual da gravação.

## Gravação de uma câmara de vídeo

Para criar uma gravação de uma câmara de vídeo DV no disco rígido, conecte a câmara de vídeo através de um cabo DV. As gravações também podem ser criadas por uma câmara de vídeo digital conectada à tomada DV IN na parte dianteira.

Para a selecção da entrada DV, prima várias vezes a tecla **AV/INPUT**. Com a câmara de vídeo, procure o ponto em que a gravação se deve iniciar, e prima a tecla **REC** para iniciar a gravação.

Em função do modelo da sua câmara de vídeo, pode utilizar os comandos de reprodução **STOP**, **REPRODUÇÃO** e **PAUSA** com o telecomando do gravador. Para terminar a gravação, prima **STOP**.

#### Gravação de aparelhos adicionais

Podem criar-se gravações de aparelhos adicionais, como por exemplo, de câmaras de vídeo ou gravadores de vídeo conectados às entradas externas do gravador. Sempre que se premir a tecla **AV/INPUT**, a fonte de entrada altera-se do seguinte modo. O aparelho a partir de onde se deve efectuar a gravação deve estar correctamente conectado ao dispositivo.

- Tuner: o sintonizador integrado
- AV1: tomada SCART AV1 na parte traseira
- AV2: tomada SCART DECODER AV2 na parte traseira
- AV3: AV IN 3 (VIDEO, AUDIO [L/R]) na parte dianteira
- DV: DV IN na parte dianteira

#### Comando da função Timeshift

Esta função permite parar ou rebobinar uma transmissão ao vivo para que não falhe nenhuma parte da transmissão em caso de interrupção.

Assegure-se de que o aparelho se encontra em modo HDD.

- ▶ Prima TIMESHIFT e, em seguida, PAUSE/STEP enquanto assiste à transmissão em directo. A função Timeshift grava a transmissão para visualização posterior.
- ▶ Para terminar a função Timeshift, prima a tecla **STOP** e, para confirmação, **OK**. A transmissão ao vivo volta então a ser apresentada.

Se não for premida nenhuma tecla durante seis horas, a função Timeshift é concluída automaticamente.

Durante a apresentação em Timeshift, podem utilizar-se funções como a câmara lenta, a procura, etc.. Poderá encontrar mais informações na secção Reprodução na página 28.

#### Saltar para o ponto inicial ou final durante a função Timeshift

- Prima a tecla OK para visualizar a indicação de progresso durante a função Timeshift.
- ▶ Prima a tecla ◀ para ir para o início da gravação Timeshift.
- ▶ Prima a tecla ▶ para ir para o fim da gravação Timeshift.

## Gravação Clip

Para gravar uma emissão Timeshift, prima respectivamente a tecla **REC** no ponto inicial desejado, bem como no ponto final da gravação. O clip seleccionado é apresentado na indicação de progresso Timeshift, com uma barra vermelha. Deste modo, é possível criar vários clips. Os clips são gravados após a conclusão da função Timeshift.

#### Função Timeshift automática

Se a opção [Time Shift] tiver sido ajustada para [On] no menu SETUP, o funcionamento Timeshift é iniciado automaticamente em modo HDD, sem premir a tecla TIMESHIFT. Para deixar de utilizar a função Timeshift, coloque a opção [Time Shift] em [Off].

# Editar títulos

	É possível editar conteúdos de vídeo através do menu das listas de títulos.	No telecomando
1	Escolher o suporte de gravação	HDD ou DVD
2	Chamar o menu [Title List]	MENU/LIST
3	Seleccionar o título a editar	A - ( )
4	Chamar o menu de edição	ОК
	Ajustes possíveis em função do tipo de suporte.	
5	Seleccionar a opção do menu	<b>▲ ▼ ( )</b> , OK
6	Sair do menu [Title List]	RETURN

#### Indicações relativas ao menu das listas de títulos

- ▶ Prima MENU/LIST para chamar o menu das listas de títulos. Nessa ocasião, a reprodução deve ser parada.
- O menu das listas de títulos pode também ser chamado através do menu principal.
- ▶ Para este efeito, seleccione sucessivamente as opções "Filme" [MOVIE] e [HDD] ou [DISC] e prima OK.
- Durante a edição de um disco em modo VR, prima MENU/LIST para mudar entre o menu original e o menu de listas de reprodução.



- a Suporte de dados actual
- b Indica o modo de gravação, a memória livre e o progresso do tempo de leitura decorrido (barra).
- Opções de menu:
   Para a apresentação da opção do menu, seleccione um título ou um capítulo, e prima OK.
   Em função do tipo de disco são apresentadas diversas opções.
- d Título actualmente seleccionado.
- e Vista em miniatura
- f Indica o nome do título, a data de gravação e a duração da gravação.

#### Antes da edição

Este aparelho disponibiliza diversas opções de edição para diversos tipos de disco. Antes da edição, verifique o tipo de disco actual e seleccione a opção disponível para este disco.

Para DVD formatados em modo VR (DVD-RW ou DVD-RAM) estão disponíveis funções de edição alargadas. Pode editar-se a gravação original ("Original") ou as informações de reprodução criadas pelo original ("Lista de reprodução").

Não se podem anular as alterações nos títulos originais. Se não pretender editar o título original, deve primeiro criar um título de listas de reprodução.

Uma lista de reprodução é composta por um grupo de títulos de listas de reprodução que foram criados para a edição a partir do título original.

Os títulos do conteúdo original do disco contêm um ou vários capítulos. Ao adicionar um título do disco à lista de reprodução, são apresentados todos os capítulos dentro deste título. Ou seja, os capítulos dentro da lista de

reprodução são tratados da mesma forma do que os capítulos num disco de vídeo DVD. As secções dos títulos originais ou dos títulos das listas de reprodução são designadas por partes. As partes podem ser adicionadas ou apagadas no menu Original e Lista de reprodução. Ao adicionar um capítulo ou título à lista de reprodução, é criado um novo título composto por uma secção (ou seja, capítulo) de um título original. Ao apagar, uma parte do título é apagada do menu original ou do menu das listas de reprodução.

# Adicionar marcas de capítulo HDD -RW/R +RW +R RAM

Para criar um capítulo dentro de um título, devem adicionar-se marcas de capítulo nos pontos desejados.

Nos pontos desejados, prima a tecla **MARKER** durante a reprodução ou gravação. No ecrã, surge um símbolo de marcas de capítulo.

As marcas de capítulo podem também ser adicionadas automaticamente em intervalos regulares. Para o efeito, active a opção "Capítulo Auto" [Auto Chapter] no menu SETUP.

#### Apagar um título ou capítulo

Ao apagar um título ou capítulo da lista de reprodução, os títulos e capítulos mantêm-se no original. Se, no entanto, se apagar um capítulo ou título do original, este título ou o capítulo será também removido da lista de reprodução.

- Seleccione um título ou um capítulo a apagar e prima OK.
- ▶ No menu na metade esquerda do ecrã, seleccione a entrada "Apagar" [Delete] e prima OK para confirmar.

**HDD** - Para apagar vários ficheiros, utilize a tecla **MARKER**. Prima a tecla **MARKER** para assinalar cada ficheiro desejado, e siga as instruções indicadas.

#### Procura de capítulos HDD -RWVR -RWVideo +RW +R -R RAM

Um capítulo pode ser procurado após o início de um título.

- ▶ Seleccione um título que pretende procurar e prima **OK**.
- No menu na metade esquerda do ecrã, para a opção "Procurar" [Search], seleccione a entrada "Capítulo" [Chapter] e prima OK para chamar o menu Lista de capítulos [Chapter List].

# Criação de uma nova lista de reprodução -RWM RAM

Na lista de reprodução, é possível editar ou reeditar-se títulos e capítulos sem alterar as gravações originais. Esta função permite adicionar um título original ou um capítulo a uma nova lista de reprodução ou a uma lista de reprodução introduzida.



- Seleccione um título original ou um capítulo a adicionar à lista de reprodução e prima OK.
- ▶ Seleccione a opção Adicionar à lista de reprodução [PlayList Add] e prima OK para chamar o menu "Escolher lista de reprodução" [Select PlayList].
- Seleccione um título da lista de reprodução que deve ser adicionado ao título original escolhido ou ao capítulo, ou seleccione a entrada "Nova lista de reprodução" [New PlayList] para criar uma nova lista de reprodução.

# Deslocar capítulos de listas de reprodução RAM

Esta função permite alterar a sequência de reprodução dos títulos das listas de reprodução no menu Lista de capítulos-Lista de reprodução [Chapter List-Playlist].

No menu na metade esquerda do ecrã [Chapter List-Playlist], seleccione a entrada "Mover" [Move] e prima OK.

# Procura de tempo HDD -RWvR -RWVideo +RW +R -R RAM

Um intervalo de tempo pode ser procurado após o início de um título.

- Seleccione um título que pretende procurar e prima OK.
- No menu na metade esquerda do ecrã, para a opção "Procurar" [Search], seleccione a entrada "Tempo" [Time] e prima **OK** para chamar o menu [Search].



- Com as teclas ◀ ▶, seleccione um intervalo de tempo em que deve ser efectuada a procura.
   Ao premir as teclas ◀ ▶, chega a um minuto, se mantiver as teclas ◀ ▶ premidas, chega a cinco minutos para trás ou para a frente.
- Prima **OK** para visualizar o título do intervalo de tempo seleccionado.

# Ordenar títulos HDD

Prima **OK** para chamar o menu de configuração. Seleccione a opção "Ordenar" [Sort] e prima **OK** para visualizar outras opções. Aqui, pode ordenar os títulos por "Data" [Date] (data de gravação), "Título" [Title] (títulos na ordem alfabética) ou por "Categoria" [Category] (por género).

#### Unir títulos HDD

Esta função permite unir o título seleccionado com um outro título.

Seleccione um título desejado e prima **OK**.

Para a opção "Unir" [Combine], seleccione a entrada "Editar" [Edit] e prima OK.

Seleccione um título que deve ser unido ao título actual, e prima **OK** para confirmar.

#### Ocultar capítulos ou títulos +RW +R

A reprodução de um capítulo ou título pode ser omitida sem apagar o capítulo ou título.

- Seleccione um capítulo a ocultar e prima OK. Para a opção "Ocultar" [Hide], seleccione a entrada "Editar" [Edit] e prima OK.
- ▶ Para voltar a visualizar títulos ou capítulos ocultados, seleccione o título ocultado ou o capítulo e prima **OK**.
- ▶ Para a opção "Mostrar" [Show], seleccione a entrada "Editar" [Edit] e prima OK.

#### Dividir um título HDD +RW

Esta função permite dividir um título em dois novos títulos.

- Seleccione um título a dividir e prima OK. No menu na metade esquerda do ecrã, para a opção "Editar" [Edit], seleccione a entrada "Dividir" [Divide] e prima OK para chamar o menu [Divide].
- Com o auxílio das teclas PLAY ▶, ◀, ▶ e PAUSE/STEP II, procure o ponto em que o título deve ser dividido, assinale a opção [Divide] e prima OK. Em seguida, o ponto de divisão é apresentado no ecrã de reprodução.
- Seleccione a opção "Concluído" [Done] e prima OK para dividir o título. Os pontos de divisão devem estar separados por, no mínimo, três segundos.

#### Bloqueio de títulos -RWvR +RW +R RAM

Esta função permite proteger um título contra gravações, edições ou um apagar involuntário.

- ▶ Seleccione um capítulo a bloquear e prima **OK**.
- No menu na metade esquerda do ecrã, seleccione a entrada "Proteger" [Protect] e prima **OK**. A máscara de bloqueio surge na vista em miniatura do título.
- ▶ Para voltar a desbloquear um título, assinale o título protegido e prima **OK**.
- ▶ No menu na metade esquerda do ecrã, seleccione a entrada "Desprotegido" [Unprotect] e prima OK para desbloquear.

# Apagar uma parte HDD -RWVR RAM

Pode apagar uma parte que não deseja manter no título.

- Seleccione um título em que uma parte deve ser apagada e prima **OK**.
- No menu na metade esquerda do ecrã, para a opção "Editar" [Edit], seleccione a entrada "Apagar parte" [Delete Part] e prima OK para chamar o menu [Delete Part].
- Com o auxílio das teclas PLAY → , ◀, → e PAUSE/STEP II , procure o ponto desejado.

[Start Point]: Seleccione o ponto inicial da secção a apagar e prima **OK**. [End Point]: Seleccione o ponto final da secção a apagar e prima **OK**.

[Next Part]: "Parte seguinte": prima **OK** para apagar outra parte (apenas disco rígido).

[Cancel]: "Cancelar": prima **OK** para rejeitar a parte seleccionada.

[Done]: "Concluído": prima **OK** para apagar a parte seleccionada.

# Mudar o nome de um título

O nome de um título gravado com o aparelho é automaticamente um número. Com o auxílio desta função, o nome pode ser alterado.



- Seleccione um título cujo nome pretende alterar e prima **OK**.
- No menu na metade esquerda do ecrã, seleccione a opção [Mudar o nome] ou [Nome do título] e prima **OK** para visualizar o teclado.

[OK]: Atribuição de nome concluída.

[Cancel]: Apagar todos os caracteres introduzidos.

[Space]: Adiciona um espaço. [Delete]: Apaga o carácter anterior.

O nome do título pode também ser introduzido através do telecomando.

▶ (**PLAY**): Adiciona um espaço.

II (PAUSE/STEP): Apaga o carácter seguinte.

(STOP), CLEAR: Apaga o carácter anterior.

Menu/List, Display: Mover o cursor para a esquerda ou direita.

Menu/List, Display: Mudar o conjunto de caracteres do teclado.

Números (**0-9**): Introduzir os respectivos algarismos na posição do cursor.

Um título seleccionado no disco rígido pode ser atribuído a um género.

Assinale um carácter no teclado e prima várias vezes a tecla ◀ até que o cursor salte para o campo Género. Aqui, seleccione o género desejado e prima OK. O género seleccionado surge então no canto inferior direito da vista em miniatura do título.

## Unir capítulos HDD -RW/R +RW +R RAM

Esta função permite unir o capítulo seleccionado com um capítulo vizinho. Seleccione um capítulo desejado e prima **OK**. Seleccione a opção "Unir" **[Combine]** para visualizar uma máscara de união

entre as vistas em miniatura dos capítulos. Prima **OK** para unir os dois capítulos assinalados.

Esta função não é possível nos seguintes casos.

- Se existir apenas um capítulo no título.
- Se o primeiro capítulo estiver seleccionado.
- Se os capítulos a unir forem compostos por partes apagadas do título original.
- Se os capítulos a unir forem constituídos por vários títulos.
- Se um dos capítulos a unir da lista de reprodução tiver sido deslocado.

## Comandos no menu do disco

No modo DVD, com o auxílio do menu das listas de títulos, podem assumir-se os ajustes do disco sem chamar o menu SETUP.



No menu das listas de títulos do DVD, com as teclas 5634, seleccione a opção [DISC] e prima **OK** para visualizar mais opções.

[Disc Format]: Formatar o disco introduzido (página 25). [Finalize]: Finalizar o disco introduzido (página 25).

[Unfinalize]: Remover a finalização do disco introduzido (página 25).

[Disc Label]: Aqui, introduza um nome para o disco. Este nome é apresentado no ecrã ao introduzir o disco

e ao chamar as informações do disco (página 25).

[Protect]: Para proteger o disco introduzido contra uma reescrita, edição ou apagar involuntário (página

25).

[Unprotect]: Remover a protecção do disco.

#### Sobrescrever +RW

Novas gravações de vídeo não protegidas de um título de gravação podem ser sobrescritas. Seleccione a estação de televisão ou a fonte de entrada para a gravação.

- Prima MENU/LIST para chamar o menu das listas de títulos. Com as teclas ▲ ▼ ◀ ▶ , seleccione o título que pretende sobrescrever e prima a tecla REC para iniciar o processo de sobrescrita.
- Para parar a gravação, prima STOP

Se o novo título for mais comprido do que a gravação a sobrescrever no disco, o título seguinte será também sobrescrito. Se o título seguinte estiver protegido contra escrita, a gravação é interrompida no ponto inicial deste título.

# **Copiar títulos**

	É possível copiar conteúdos de vídeo através do menu das listas de títulos.	No telecomando
1	Escolher o suporte de gravação	HDD ou DVD
2	Chamar o menu [Title List] (lista de títulos)	MENU/LIST
3	Seleccionar o título a copiar	A + ( )
4	Chamar o menu de edição	ОК
5	Seleccionar a opção [Dubbing] (copiar)	A <b>V</b>
6	Chamar o menu [Dubbing] (copiar)	ОК
7	<b>Definir o [Record Mode] (modo de gravação)</b> XP, SP, LP, EP, AUTO ou Rápido	A <b>+ ( )</b>
8	Assinalar o símbolo [Start]	<b>▲ ▼</b>
9	Iniciar o processo de cópia	ОК





#### Antes de copiar

Com as funções de cópia deste gravador, pode:

- Criar cópias de segurança num DVD de gravações importantes guardadas no disco rígido.
- Criar uma cópia em DVD de uma gravação guardada no disco rígido com vista à reprodução noutros leitores.
- Copiar filmes de um DVD para o disco rígido, com vista à edição.
- Copiar filmes editados do disco rígido para um DVD.

# Indicações relativas à cópia "rápida"

O processo de cópia entre um DVD e o disco rígido é um processo totalmente digital e não surgem quaisquer perdas de qualidade na imagem e som. Deste modo, é possível criar cópias com uma elevada velocidade, de forma simples e prática.

Ao copiar do disco rígido para DVD, a velocidade de cópia depende do modo de gravação e do disco DVD utilizado. A função de cópia rápida está disponível para títulos de filme originais não editados e não é possível em caso de discos inicializados ou em conjunto com outros gravadores.

Ao copiar o título do disco rígido para um DVD-RW ou DVD-RAM no modo VR, o modo "Rápido" [Fast] não está disponível para títulos do disco rígido e gravações clip editados. Só é possível em caso de cópia de contéudos para o disco rígido em modo VR. A função rápida [Fast] também não é possível para copiar títulos editados de um DVD-RW ou DVD-RAM para o disco rígido em modo VR.

# Copiar vários títulos do disco rígido para DVD

Com a tecla **MARKER**, é possível assinalar vários títulos em simultâneo.

- ▶ Para cada título desejado, prima a tecla MARKER para seleccionar vários títulos, e prima OK para chamar o menu na metade esquerda do ecrã.
- No menu na metade esquerda do ecrã, seleccione a opção "Copiar" [Copy] e prima OK para chamar o menu "Copiar" [Copy].
- Com as teclas ▲ ▼ , seleccione o símbolo [Iniciar] e prima OK.

# Copiar um título actualmente reproduzido R

Esta função permite copiar um título individual para o disco rígido, em tempo real. No início da cópia, a reprodução salta para o início do título e percorre o título até ao fim, ponto em que a gravação pára automaticamente. A cópia é criada com o modo de gravação definido no menu SETUP (XP, SP, LP ou EP).

- Durante a reprodução do DVD, prima a tecla HOME para chamar o menu principal.
- ▶ Para a opção "Menu simplificado" [Easy Menu], seleccione a entrada "Copiar" [Copy] e prima OK para iniciar o processo de cópia.
  - No menu principal, a opção Copiar é apresentada apenas para títulos num disco DVD±R ou DVD-ROM finalizado sem protecção contra cópia.

# Funções de programação do telecomando

# Área de aplicação

Este telecomando universal pode ser utilizado para comandar os seguintes tipos de aparelhos:

**TV** Aparelho de TV

**DVD** Gravador de DVD MD 84000 **HDD** Gravador de HDD MD 84000

STB/VCR/AUX Outros aparelhos (p. ex. Caixa Set-Top, gravador de vídeo, outros leitores de DVD,

amplificadores, sintonizadores, etc.).

A inscrição não designa o tipo de aparelho a ser programado. Serve apenas para uma visualização mais fácil.

# Programar códigos do aparelho

#### Generalidades

A programação do telecomando não funciona no modo de DVD.

Tem de programar um código de quatro algarismos para cada aparelho, que pretenda controlar com o telecomando universal, através de um botão de selecção (TV, STB, VCR, AUX).

Videogravador: Efectue uma localização do código com uma cassete introduzida.

## Pré-programação

O telecomando está pré-programa para alguns aparelho do fabricante Medion. Deste modo, podem ser executadas directamente p. ex. funções base de um televisor Medion sem uma programação própria de um código do aparelho.

#### Introduzir código do aparelho de acordo com lista de códigos

Os códigos dos respectivos aparelhos podem ser consultados na lista de códigos, que se encontra incluída neste manual de instruções. Proceda da seguinte forma:

- Lique o respectivo aparelho.
- ▶ Prima brevemente o botão de selecção pretendido (TV, STB, VCR, AUX).
- Mantenha o botão **CODE** premido durante aprox. 3 segundos, até que o LED azul acenda permanentemente.
- Introduza um código de quatro dígitos retirado da tabela de códigos.
- Para confirmar cada pressão do botão, o LED azul apaga por breves momentos.
  Se a introdução do código for válida, o LED azul apaga-se após a introdução do último dígito. Se for introduzido um código inválido, o LED azul pisca durante três segundos antes de se apagar.

Se o aparelho não reagir do modo esperado, repita a programação, se necessário, com outro código. Experimente todos os códigos indicados para a sua marca. Seleccione o código ao qual todas as ordens disponíveis do seu telecomando reagem correctamente.

Se isto também não resultar, tente o método de localização descrito no capítulo "Localização automática".

## Localização manual de código

Pode efectuar uma localização manual do seguinte modo:

- Ligue o respectivo aparelho.
- Prima brevemente o botão de selecção pretendido (TV, STB, VCR, AUX).
- Mantenha o botão CODE premido durante aprox. 3 segundos, até que o LED azul acenda permanentemente.
- ▶ Pressione várias vezes sequencialmente (até 350 vezes) a tecla POWERO, P+ ou P- ou ▶ (apenas em VCR), até o aparelho, que deve ser comandado, se desligar, o canal mudar ou reagir de modo correspondente. A localização de código é iniciada a partir do número de quatro dígitos que se encontra memorizado de momento.
- Prima brevemente **OK** para memorizar o código.

Com base na vasta quantidade de diferentes números de código, é possível pré-programar até 350 códigos diferentes para cada tipo de aparelho. Em casos individuais é possível que estejam disponíveis apenas as funções principais mais utilizadas. Em alguns modelos especiais de aparelhos poderá acontecer que os procedimentos descritos não obtenham bons resultados.

## Localização automática

Se o seu aparelho não responder ao telecomando, apesar de ter experimentado todos os códigos apresentados para o seu tipo de aparelho e a respectiva marca, tente a localização automática. Deste modo, pode encontrar também códigos de marcas, que não estão incluídos na lista de códigos do aparelho.

- ▶ Lique o respectivo aparelho.
- Prima brevemente o botão de selecção pretendido (TV, STB, VCR, AUX).
- Mantenha o botão **CODE** premido durante aprox. 3 segundos, até que o LED azul acenda permanentemente.
- Direccione o telecomando para o aparelho e pressione uma vez brevemente a tecla P+.
  Se o aparelho não tiver função de programação, em vez da tecla P+ prima a tecla ▶ ou POWER Ů.
  Seis segundos depois o telecomando inicia uma localização de código e envia todos os códigos sequencialmente em ciclos de segundos (ver também o próximo parágrafo). O LED azul acende em cada envio.
- ▶ Logo que o aparelho reaja ao telecomando, pressione a tecla **OK** .
  - Se não conseguir pressionar **OK** atempadamente, pode voltar gradualmente ao código, ao qual o aparelho reagiu, com a tecla **P**-.
- ▶ Para interromper a localização, pressione **EXIT**.

#### Ciclos de 1 ou 3 segundos

Se pretender que o telecomando envie um novo código a cada 3 segundos em vez de a cada segundo, proceda do seguinte modo:

Num espaço de 6 segundos após pressionar a tecla **P+** (ou **>** ou **POWER**) tal como descrito no ponto 4, pressione novamente a tecla **P+** ou **P-**. Agora o telecomando envia um novo código apenas a cada 3 segundos. Deste modo, consegue mais tempo mas o processo torna-se mais longo.

#### Localização de código pelo nome do fabricante

Esta função oferece-lhe a possibilidade de efectuar uma localização pelo nome do fabricante (ver lista de códigos). Proceda da seguinte forma:

- Lique o respectivo aparelho.
- Prima brevemente o botão de selecção pretendido (TV, STB, VCR, AUX).
- ▶ Mantenha o botão **CODE** premido durante aprox. 3 segundos, até que o LED azul acenda permanentemente.
- Insira o código de um só algarismo de acordo com a seguinte tabela:
  - Botão 1 = Medion, Tchibo
  - Botão 2 = Philips, Radiola, Philco, Erres, Pye
  - Botão 3 = Sony, Akai, Panasonic, JVC, Sharp, Toshiba, Daewo
  - Botão 4 = Thomson, Brandt, Fergusson
  - Botão 5 = Saba, Nordmende, Telefunken
  - Botão 6 = Grundig, Blaupunkt
  - Botão 0 = todas as marcas.
- ▶ Pressione várias vezes a tecla P+ (ou em videogravadores POWER ou ▶) até o aparelho reagir de forma correspondente. Prossiga sequencialmente, visto que, caso contrário, a localização automática do código é iniciada.
- Memorize o código pressionando **OK**.

Se todos os códigos tiverem sido percorridos, o LED azul pisca durante aprox. 3 segundos.

#### Identificação do código

A identificação do código oferece-lhe a possibilidade de determinar os códigos já introduzidos, que se encontram memorizados no telecomando. Proceda da seguinte forma:

- Lique o respectivo aparelho.
- ▶ Prima brevemente o botão de selecção pretendido ((TV, STB, VCR, AUX).
- Mantenha o botão **CODE** premido durante aprox. 3 segundos, até que o LED azul acenda permanentemente.
- ▶ Prima brevemente o botão **CODE**. O LED azul apaga-se por breves momentos ao ser pressionado.
- ▶ Para introduzir o primeiro número, pressione as teclas numéricas de **0** a **9**. Quando o LED azul apaga por breves momentos, esta indica o primeiro número memorizado.
- Para determinar o segundo número, volte a premir as teclas numéricas de 0 a 9. Repita o processo para o terceiro número.
- LED azul apaga logo que o botão para o terceiro número for premido.

A identificação do código está agora concluída.

# **Funcionamento normal**

Depois de ter efectuado a programação do seu telecomando para os seus aparelhos de áudio/ vídeo, o telecomando trabalha com as funções principais mais utilizadas no telecomando original do respectivo aparelho.

Direccione o seu telecomando para o aparelho pretendido e pressione o respectivo botão de selecção. O LED azul acende por breves momentos, mas não se mantém aceso.

Active as funções pressionando o respectivo botão de função do seu telecomando universal. O LED azul acende ao premir o botão.

Tenha em atenção:

- - Sob determinadas circunstâncias, nem todas as funções do seu telecomando original estão disponíveis directamente no telecomando original.
- - Especialmente em aparelhos novos é possível que, em primeiro lugar, as funções estejam dispostas noutras teclas que não as esperadas ou que nem sequer estejam disponíveis.

# Funções especiais

# Função "Tudo desligado"

Pode desligar todos os aparelhos pré-programados simultaneamente. Proceda da seguinte forma:

▶ Prima durante aproximadamente um segundo duas vezes a tecla Power e mantenha premido durante cerca de 3 segundos. Agora todos os aparelhos pré-programados desligam-se em sequência. Isto dura cerca de 3 segundos. O LED apaga-se de seguida.

O telecomando tem de ser mantido direccionado para os aparelhos a comandar até o LED azul apagar.

É possível ligar e desligar alguns aparelhos com a tecla **POWER**. Esse aparelhos desligados são ligados com as suas funções "Tudo desligado".

## Programa electrónico EPG

O botão **EPG** ("EPG" = "Electronic Program Guide") tem diferentes funções dependendo do código em que é utilizado:

Em códigos para DVD, o botão abre o menu dos capítulos.

Em códigos para SAT ou VCR pode executar uma programação com o botão, desde que o seu videogravador disponha de uma função show view.

# Funções universais ("Punch Through")

As funções universais (também designadas funções "Punch Through") permitem-lhe executar determinadas funções noutro tipo de aparelho do que as configuradas. Estas funções são o volume, o modo silencioso assim como as funções de reprodução.

- Quando o telecomando está no modo VCR, DVD, SAT ou CBL, a teclas do volume e do modo silencioso ( controlam o televisor (desde que os outros aparelhos não disponham de uma regulação própria do volume);
- quando o telecomando está no modo TV ou num outro modo sem funções de reprodução, os botões de reprodução, pausa, stop e, se necessário, o botão de gravação controlam um videogravador, leitor de DVDs ou gravador de DVDs ligado. É sempre activado o último aparelho seleccionado.

## Programar a função universal de volume/modo silencioso noutro tipo de aparelho

No estado de origem, o telecomando universal está ajustado de modo a que as funções de volume e de modo silencioso comandem automaticamente o televisor, quando é pressionado um botão de selecção de um aparelho com transmissão de imagens (DVD, videogravador, etc.).

Pode ajustar o telecomando universal de modo a que as funções universais do volume e modo silencioso controlem um outro tipo de aparelho, para além do televisor.

- Mantenha o botão **CODE** premido durante aprox. 3 segundos, até que o LED azul acenda permanentemente.
- ▶ Pressione a tecla até o LED azul apagar durante breves momentos.
- ▶ Pressione a tecla de selecção para o aparelho, ao qual a função de volume e modo silencioso deve ser transmitida. O LED azul fica aceso.
- Prima a tecla; o LED azul desliga-se. Se seleccionar por engano um aparelho, que não possui regulação do volume própria, o botão de selecção fica intermitente durante 3 segundos.

## Programar a função universal de volume/modo silencioso num determinado aparelho

Pode ajustar o comando universal de modo a que este utilize as suas próprias funções de volume e modo silencioso num determinado aparelho. A função universal está assim desligada para este modo ou tipo de aparelho.

- Mantenha o botão **CODE** premido durante aprox. 3 segundos, até que o LED azul acenda permanentemente.
- ▶ Pressione a tecla até o LED azul apagar durante breves momentos.
- Pressione o botão de selecção do aparelho, que só deve usar a sua própria função de volume e modo silencioso.
- ▶ Pressione um botão de volume. O LED azul fica aceso.
- ▶ Prima a tecla 🎾 novamente; o LED azul desliga-se.

# Voltar a ajustar a função universal de volume/modo silencioso

Se tiver alterado as funções universais de volume e modo silencioso tal como descrito nos dois parágrafos anteriores, poderá repor novamente as funções para o ajuste de fábrica, repetindo o efeito "Punch-Through".

- ▶ Mantenha o botão **CODE** premido durante aprox. 3 seg., até que o LED azul acenda permanentemente.
- ▶ Pressione a tecla até o LED azul apagar durante breves momentos.
- ▶ Volte a pressionar . O LED azul apaga por completo. As funções de volume e modo silencioso estão agora no estado de origem.

# Eliminação de problemas

Por vezes, as funções defeituosas podem ter causas banais, mas podem por vezes decorrer de componentes defeituosos. Pretendemos assim dar-lhe orientações para solucionar o problema. Se as medidas aqui indicadas não surtirem efeito, teremos todo o prazer em prestar-lhe auxílio. Telefone-nos!

## Procura de defeitos

#### Generalidades

#### Não é possível ligar o aparelho.

• Conecte bem o cabo de rede à tomada de rede.

#### Nenhuma imagem.

- Seleccione o modo de entrada vídeo correcto da televisão, para que seja apresentada a imagem do aparelho.
- Conectar bem o cabo de vídeo.
- Verifique se foi efectuado um ajuste adequado para a opção [Video Output Format] [Video OUTPUT] no menu SETUP, que corresponda à ligação vídeo.

#### Imagem distorcida.

- O disco reproduzido foi gravado com um padrão de cor diferente do da televisão.
- O sinal de vídeo do aparelho adicional está protegido contra cópia.
- Seleccione uma resolução suportada pela televisão.

#### Os canais não são encontrados ou memorizados.

Verificar a ligação da antena.

#### Nenhum som.

- Conectar bem o cabo de áudio.
- Para o amplificador ou a ligação do amplificador foi efectuado um ajuste errado para a fonte de entrada.
- O aparelho efectua actualmente uma procura ou uma reprodução em câmara lenta, ou encontra-se em modo de pausa.

#### O telecomando não funciona correctamente.

- O telecomando não está orientado para o sensor do telecomando do aparelho.
- O telecomando está demasiado afastado do aparelho.
- Encontra-se um obstáculo entre o telecomando e o aparelho.
- As pilhas do telecomando estão gastas.

#### Reprodução

#### O aparelho não inicia a reprodução.

- Introduzir um disco reproduzível. (verificar o tipo de disco, o padrão de cor e o código do país.)
- Introduzir o disco com o lado de reprodução para baixo.
- Introduzir correctamente o disco na cavidade na gaveta do disco.
- Limpar o disco.
- Anular a classificação ou alterar o nível de desbloqueio.

#### Os discos gravados com este aparelho não podem ser reproduzidos noutros leitores.

- Finalize os discos.
- Verifique a compatibilidade do leitor com os discos.
- Introduzir correctamente o disco na cavidade na gaveta do disco.
- Os discos com uma protecção contra cópia "Copy Once" não podem ser reproduzidos noutros leitores.

#### O ângulo da câmara não pode ser alterado.

- O DVD vídeo reproduzido não inclui outro ângulo de câmara.
- O ângulo da câmara não pode ser alterado para títulos gravados com este aparelho.

#### O idioma das legendas não pode ser alterado ou não é apresentado.

O DVD vídeo reproduzido não possui legendas.

• As legendas não podem ser alteradas nos títulos gravados com este aparelho.

#### Os ficheiros MP3/WMA/IPEG/DivX não podem ser reproduzidos.

- Estes ficheiros foram criados num formato não suportado pelo aparelho.
- O codec do ficheiro de filme DivX não é suportado.
- A resolução é superior à resolução máxima suportada pelo aparelho.

#### Gravação

#### Nenhuma gravação ou gravação defeituosa.

- Verifique o espaço de memória livre no disco.
- Assegure-se de que a fonte de gravação não está protegida contra cópia.
- Houve uma falha de corrente durante a gravação.
- Para conteúdos com protecção contra cópia "Copy Once", utilize um disco formatado em modo VR.

#### Gravação com temporizador defeituosa.

- A hora do gravador não está acertada correctamente.
- A hora de início da gravação com temporizador encontra-se no passado.
- Duas gravações com temporizador sobrepuseram-se. Nessa ocasião, só a primeira gravação foi gravada por completo.
- Ajuste o canal de gravação apenas para o receptor integrado, e não para o receptor da televisão.

#### Não é possível nenhuma gravação e/ou reprodução em estéreo.

- A televisão não está adaptada para estéreo.
- A emissão não é efectuada em estéreo.
- As tomadas de saída A/V do aparelho não estão unidas com as tomadas de entrada A/V da televisão.

#### HDMI

#### Não é apresentada nenhuma imagem no aparelho HDMI conectado.

- Retirar o cabo HDMI e voltar a conectá-lo.
- Desligar e voltar a ligar o aparelho HDMI.
- A entrada de vídeo do aparelho conectado deve estar ajustada para este aparelho.
- O cabo HDMI utilizado deve ser totalmente compatível com HDMI. Em certas circunstâncias, não surge nenhuma imagem ao conectar-se um cabo não padrão.
- Nem todos os aparelhos DVI compatíveis com HDCP funcionam com este aparelho.

### Não é emitido nenhum som no aparelho HDMI conectado.

- Alguns aparelhos compatíveis com HDMI não possuem emissão de som (verifique no manual de instruções do aparelho conectado).
- Se a sua televisão não suportar uma frequência de amostragem de 96 kHz, ajuste a opção [Sampling Freq.] no menu Setup para [48 kHz]. Após esta selecção, a unidade converte automaticamente os sinais de 96 KHz em sinais de 48 KHz para que estes possam ser descodificados pelo sistema.
- Se a sua televisão não possuir descodificador Dolby Digital ou MPEG, coloque a opção [DTS] ou [MPEG] no menu Setup em [PCM].
- Se a sua televisão não possuir descodificador DTS, coloque a opção [DTS] no menu Setup em [OFF] "Desligado". Para o som surround multi-canal DTS, este aparelho deve ser conectado a um receptor apto para DTS através de uma das suas saídas áudio digitais.

#### Reposição do aparelho

Surge um dos seguintes problemas:

- O aparelho está conectado, mas não pode ser ligado ou desligado.
- A indicação da área de comando não funciona.
- O aparelho não funciona na perfeição.

#### O aparelho pode ser reposto do seguinte modo:

- Mantenha a tecla POWER premida durante, pelo menos, cinco segundos. O aparelho é assim desligado. Volte agora a ligar o aparelho.
- Retire a ficha de ligação à rede, aguarde pelo menos cinco segundos e volte a conectá-la.

#### Telecommando universal

# O telecomando não funciona:

- Verifique se os seus aparelhos estão conectados e ligados correctamente.
- Verifique se as pilhas do telecomando estão colocadas correctamente e se a polaridade +/- corresponde.
- Se as pilhas estiverem demasiado fracas, substitua-as por novas.

# São apresentados vários códigos de aparelhos para a marca do meu aparelho. Como é que distingo o código certo do aparelho?

• Para determinar o código certo para o seu aparelho, tente os códigos sequencialmente até o maior número de funções funcionar correctamente.

## Os aparelhos reagem apenas a algumas ordens do telecomando:

- Verifique outros códigos até os aparelhos reagirem de modo correspondente.
- Se a introdução manual do código e a localização automática de código não for bem sucedida, em casos especiais é possível que o veículo não seja compatível com o seu telecomando universal.

# Dados técnicos

#### Generalidades

Alimentação eléctrica 230 V~, 50 Hz

Consumo de energia 30 W

Dimensões (aprox.) 430 x 55 x 275 mm (Larg. x Alt. x Prof.)

Peso total (aprox.) 4 kg
Temperatura de serviço 5°C a 35°C

Humidade atmosférica durante o funcionamento 5 % a 65 %

Norma televisiva PAL I, B/G, I/I, SECAM D/K, padrão de cor K1

Formato de gravação PAL

## Gravação

Formato de gravação Gravação vídeo DVD, DVD-VIDEO

Suportes de dados graváveis Disco rígido: 160GB, DVD-RW, DVD-R, DVD+R, DVD+R, DVD+R (Double Layer),

**DVD-RAM** 

Tempo de gravação DVD (4,7 GB): cerca de 1 hora (modo XP); 2 horas (modo SP); 4 horas (modo LP); 6 horas

(modo EP)

DVD+R DL (8,5 GB): cerca de 3 horas (modo XP); 3,5 horas (modo SP); 7,2 horas (modo

LP); 9,0 horas (modo EP)

Disco rígido (160 GB, gravação MPEG2): cerca de 42,7 horas (modo XP); 82,7 horas (modo

SP); 149,3 horas (modo LP); 226 horas (modo EP)

Formato de gravação vídeo

Frequência de amostragem 27 MHz Formato de compressão MPEG2

Formato de gravação áudio

Frequência de amostragem 48 kHz
Formato de compressão Dolby Digital

#### Reprodução

Variação da potência de saída DVD (PCM 48 kHz): 8 Hz até 22 kHz,

CD: 8 Hz até 20 kHz

DVD (PCM 96 kHz): 8 Hz até 44 kHz Mais de 90 dB (ligação AUDIO OUT) Inferior a 0,02 % (ligação AUDIO OUT)

#### **Entradas**

Nível de ruído

Factor de distorção

ANTENNA IN Entrada da antena, 75 ohm

VIDEO IN 1,0 Vp-p 75 ohm, sinc. negativa, tomada Cinch x 1/SCART x 2
AUDIO IN 2.0 Vrms mais de 47 kohm, tomada Cinch (L, R) x 1/SCART x 2

DV IN De 4 pinos (norma IEEE 1394)
USB IN De 4 pinos (USB padrão 1.1)

#### Saídas

VIDEO OUT 1 Vp-p 75 ohm, sinc. negativa, SCART x 2

S-VIDEO OUT

(Y) 1,0 V (p-p), 75 ohm, sinc. negativa, DIN mini de 4 pinos x 1(C) 0,3 V (p-p) 75 ohm

COMPONENT VIDEO OUT

(Y) 1,0 V (p-p), 75 ohm, sinc. negativa, tomada Cinch x 1 (PB)/(PR) 0,7 V (p-p), 75 ohm,

tomada Cinch x 2

Saída vídeo/áudio HDMI De 19 pinos (norma HDMI, tipo A)
Saída áudio (digital) 0,5 V (p-p), 75 ohm, tomada Cinch x 1

Saída áudio (óptica) 3 V (p-p), ligação óptica x 1

Saída áudio (analógica) 2 Vrms (1 kHz, 0 dB), 600 ohm, tomada Cinch (L, R) x 1 / SCART x 2

# Telecomando universal

Pilhas: 2 x tipo R03 (AAA) 1,5 V – Alcalinas recomendadas

Classe LED:



Copyright © 2009

Todos os direitos reservados.

Este manual está protegido por direitos de autor. Todos os direitos reservados. A reprodução de forma mecânica, electrónica ou de qualquer outra forma é proibida sem a autorização por escrito do fabricante.

O Copyright pertence à marca MEDION®.

Reservado o direito a alterações técnicas e ópticas, bem como a erros de impressão.

# **Anexo**

# Códigos de idiomas

Utilize esta lista para a configuração do idioma pretendido para os seguintes pré-ajustes: Disco, Áudio, Legendas, Menu do disco.

Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código
Afar	6565	Croatian	7282	Hausa	7265	Lingala	7678	Quechua	8185	Tajik	8471
Afrikaans	6570	Czech	6783	Hebrew	7387	Lithuanian	7684	Rhaeto-Romanc	e 8277	Tamil	8465
Albanian	8381	Danish	6865	Hindi	7273	Macedonian	7775	Rumanian	8279	Telugu	8469
Ameharic	6577	Dutch	7876	Hungarian	7285	Malagasy	7771	Russian	8285	Thai	8472
Arabic	6582	English	6978	Icelandic	7383	Malay	7783	Samoan	8377	Tonga	8479
Armenian	7289	Esperanto	6979	Indonesian	7378	Malayalam	7776	Sanskrit	8365	Turkish	8482
Assamese	6583	Estonian	6984	Interlingua	7365	Maori	7773	Scots Gaelic	7168	Turkmen	8475
Aymara	6588	Faroese	7079	Irish	7165	Marathi	7782	Serbian	8382	Twi	8487
Azerbaijani	6590	Fiji	7074	Italian	7384	Moldavian	7779	Serbo-Croatian	8372	Ukrainian	8575
Bashkir	6665	Finnish	7073	Javanese	7487	Mongolian	7778	Shona	8378	Urdu	8582
Basque	6985	French	7082	Kannada	7578	Nauru	7865	Sindhi	8368	Uzbek	8590
Bengali; Bangla	6678	Frisian	7089	Kashmiri	7583	Nepali	7869	Singhalese	8373	Vietnamese	8673
Bhutani	6890	Galician	7176	Kazakh	7575	Norwegian	7879	Slovak	8375	Volapük	8679
Bihari	6672	Georgian	7565	Kirghiz	7589	Oriya	7982	Slovenian	8376	Welsh	6789
Breton	6682	German	6869	Korean	7579	Panjabi	8065	Spanish	6983	Wolof	8779
Bulgarian	6671	Greek	6976	Kurdish	7585	Pashto, Pushto	8083	Sudanese	8385	Xhosa	8872
Burmese	7789	Greenlandic	7576	Laothian	7679	Persian	7065	Swahili	8387	Yiddish	7473
Byelorussian	6669	Guarani	7178	Latin	7665	Polish	8076	Swedish	8386	Yoruba	8979
Chinese	9072	Gujarati	7185	Latvian, Lettish	7686	Portuguese	8084	Tagalog	8476	Zulu	9085

# Código do país

Seleccione um código de país da lista.

País	Código	País	Código	País	Código	País	Código	País (	Código	País	Código
Afghanistan	AF	Costa Rica	CR	Greenland	GL	Maldives	MV	Paraguay	PY	Sri Lanka	LK
Argentina	AR	Croatia	HR	Hong Kong	HK	Mexico	MX	Philippines	PH	Sweden	SE
Australia	AU	Czech Republic	CZ	Hungary	HU	Monaco	MC	Poland	PL	Switzerland	CH
Austria	AT	Denmark	DK	India	IN	Mongolia	MN	Portugal	PT	Taiwan	TW
Belgium	BE	Ecuador	EC	Indonesia	ID	Morocco	MA	Romania	RO	Thailand	TH
Bhutan	BT	Egypt	EG	Israel	IL	Nepal	NP	Russian Federatio	n RU	Turkey	TR
Bolivia	ВО	El Salvador	SV	Italy	IT	Netherlands	NL	Saudi Arabia	SA	Uganda	UG
Brazil	BR	Ethiopia	ET	Jamaica	JM	Netherlands Antille	es AN	Senegal	SN	Ukraine	UA
Cambodia	KH	Fiji	FJ	Japan	JP	New Zealand	NZ	Singapore	SG	United States	US
Canada	CA	Finland	FI	Kenya	KE	Nigeria	NG	Slovak Republic	SK	Uruguay	UY
Chile	CL	France	FR	Kuwait	KW	Norway	NO	Slovenia	SI	Uzbekistan	UZ
China	CN	Germany	DE	Libya	LY	Oman	OM	South Africa	ZA	Vietnam	VN
Colombia	CO	Great Britain	GB	Luxembourg	LU	Pakistan	PK	South Korea	KR	Zimbabwe	ZW
Congo	CG	Greece	GR	Malaysia	MY	Panama	PA	Spain	ES		

# Lista de códigos para a programação do telecomando universal BRITANNIA 0003

		BRITANNIA 0003
TV		BROKSONIC 0920
= =		BRUNS0000 0007
ACME	0009	BSR 0131 0026
ADA	0026	BTC 0011
ADC	0002 0007	BUSH 0028 0027 0032 0009 0011 0019 0205
ADMIRAL	0019 0108 0002 0001 0047 0000	0039 0051 0068 0169 0107 0115 0131 0139 0167 0245 0248 0024 0132 0120
ADYSON	0003	0062
AGAZI	0002	CAPSONIC 0002
AGB	0123	CARREFOUR 0027
AIKO	0003 0009 0004	CASCADE 0009
AIWA	0184 0248 0291	CATHAY 0051 0169
AKAI	0011 0086 0009 0068 0004 0006 0008 0051	CENTRUM 0168 0205
	0061 0088 0169 0200 0133 0141 0069	CENTURION 0051 0169
AKIBA	0011	CENTURY 0000
AKURA	0169 0074 0002 0009 0011 0071	CGE 0129 0047 0131 0043
ALBA	0028 0027 0009 0011 0003 0068 0083 0169 0047 0245 0248 0162 0062	CIMLINE 0009 0028
ALBIRAL	0037	CITY 0009
ALKOS	0164	CLARIVOX 0169 0037
ALLORGAN	0157 0026	CLATRONIC 0009 0011 0051 0002 0083 0003 0129 0030
ALLSTAR	0051	0043
AMPLIVISION	0003	COMBITECH 0248
AMSTRAD	0011 0009 0068 0074 0002 0108 0071 0069	CONCORDE 0009
AIVISTRAD	0030 0123 0013	CONDOR 0198 0051 0083 0003 0245
ANAM	0009 0065 0109	CONTEC 0003 0009 0027 0030 0029
ANGLO	0009	CONTINENTAL EDISON 0022 0111 0036 0045 0126 0139
ANITECH	0009 0002 0043 0109	0046
ANSONIC	0009 0014	COSMEL 0009
ARC EN CIEL	0126 0045 0139	CROSLEY 0129 0131 0000 0043
ARCAM	0003	CROWN 0009 0169 0083 0047 0051 0245 0121
ARISTONA	0169 0051	0043
ARTHUR MARTIN	0158	CS ELECTRONICS 0011 0129 0003
ASA	0017 0110 0016 0018 0000 0021	CTC 0129
ASBERG	0051 0043	CTC CLATRONIC 0014
ASTRA	0009	CYBERCOM 0177 0038 0171 0002 0009 0206 0205
ASUKA	0011 0002 0003	0207 0208 0210 0169 0042 0044 0127 0047 0061 0063 0067 0068 0103 0107
ATLANTIC	0169 0003 0051 0157	0115 0154 0168 0185 0228 0209 0343
ATORI	0009	0924 0933 0248 0291
AUDIOSONIC	0009 0003 0169 0011 0051 0139 0157	CYBERMAXX 0177 0038 0171 0002 0009 0206 0200
AUDIOSONIC	0090 1062	0205 0207 0208 0210 0211 0169 0015 0042 0044 0047 0048 0049 0061 0063
AUDIOTON	0003	0067 0068 0087 0103 0107 0115 0127
AUSIND	0043	0154 0155 0168 0170 0185 0228 0229
AUTOVOX	0003 0002 0101 0157 0000 0125 0043	0209 0218 1005 0894 0343 0924 0933 0248 0291
BAIRD	0111 0139 0245	CYBERTRON 0011
BANG & OLUFSON		CYTRON 0177 0038 0171 0002 0009 0206 0200
BARCO	0112	0205 0207 0208 0210 0211 0169 0015
BASIC LINE	0009 0011 0051 0245	0042 0044 0047 0048 0049 0061 0063
BASTIDE	0003	0067 0068 0087 0103 0107 0115 0127 0154 0155 0168 0170 0185 0228 0229
BAUR	0169 0118 0076 0141 0132	0209 0218 1005 0894 0343 0924 0933
BEKO	0042 0083 0034 1064 0007	0248 0291
BEON	0169 0051	DAEWOO 0094 0009 0191 0003 0051 0115 0245
BEST	0113	DAINICHI 0011
BESTAR	0051 0245	DANSAI 0002 0169 0051
BINATONE		DANTAX 0171 0161 0169 0088 0034 0113
	0003	
BLACK DIAMOND		DATSURA 0121
BLACK DIAMOND BLACK PANTHER LI	0171	DATSURA 0121 DAYTON 0009
	0171	DATSURA 0121 DAYTON 0009 DAYTRON 0245
BLACK PANTHER LI	0171 INE 0245	DATSURA 0121  DAYTON 0009  DAYTRON 0245  DE GRAAF 0019 0006 0033
BLACK PANTHER LI BLACK STAR BLAUPUNKT	0171 INE 0245 0129	DATSURA 0121  DAYTON 0009  DAYTRON 0245  DE GRAAF 0019 0006 0033  DECCA 0003 0169 0004 0051 0123 0030
BLACK PANTHER LI BLACK STAR BLAUPUNKT BLUE SKY	0171 INE 0245 0129 0117 0202 0135 0008 0022 0100 0011	DATSURA 0121  DAYTON 0009  DAYTRON 0245  DE GRAAF 0019 0006 0033
BLACK PANTHER LI BLACK STAR BLAUPUNKT BLUE SKY BLUE STAR	0171 INE 0245 0129 0117 0202 0135 0008 0022 0100 0011 0120	DATSURA 0121  DAYTON 0009  DAYTRON 0245  DE GRAAF 0019 0006 0033  DECCA 0003 0169 0004 0051 0123 0030
BLACK PANTHER LI BLACK STAR BLAUPUNKT BLUE SKY	0171 INE 0245 0129 0117 0202 0135 0008 0022 0100 0011	DATSURA 0121  DAYTON 0009  DAYTRON 0245  DE GRAAF 0019 0006 0033  DECCA 0003 0169 0004 0051 0123 0030  DELL 0025
BLACK PANTHER LI BLACK STAR BLAUPUNKT BLUE SKY BLUE STAR BONDSTEC BOOTS	0171 INE 0245 0129 0117 0202 0135 0008 0022 0100 0011 0120 0129 0003	DATSURA 0121  DAYTON 0009  DAYTRON 0245  DE GRAAF 0019 0006 0033  DECCA 0003 0169 0004 0051 0123 0030  DELL 0025  DESMET 0051 0169  DIGITOR 0227 0228  DISNEY 0148
BLACK PANTHER LI BLACK STAR BLAUPUNKT BLUE SKY BLUE STAR BONDSTEC	0171 INE 0245 0129 0117 0202 0135 0008 0022 0100 0011 0120 0129	DATSURA 0121  DAYTON 0009  DAYTRON 0245  DE GRAAF 0019 0006 0033  DECCA 0003 0169 0004 0051 0123 0030  DELL 0025  DESMET 0051 0169  DIGITOR 0227 0228
BLACK PANTHER LI BLACK STAR BLAUPUNKT BLUE SKY BLUE STAR BONDSTEC BOOTS BPL	0171 INE 0245 0129 0117 0202 0135 0008 0022 0100 0011 0120 0129 0003 0120	DATSURA 0121  DAYTON 0009  DAYTRON 0245  DE GRAAF 0019 0006 0033  DECCA 0003 0169 0004 0051 0123 0030  DELL 0025  DESMET 0051 0169  DIGITOR 0227 0228  DISNEY 0148

DUAL		0038 0169	0171 0042	0002	0009 0127		0207 0061	HAMPTON	0003						
		0067		0003				HANSEATIC		0003 0141			0051	0083	0118
		0131		0154		0168		HANTAREX	0009		0007	0020			
	0228 0089	0343	0924	0933	0248	0291	0125	HARWOOD	0171	0123					
DUAL-TEC		0131	0003					HCM		0003	0009	0074	0120		
DUMONT				0018	0000			HIFIVOX	0139	0005	0007		0.20		
DURABRAND				1008		0933	1085	HINARI		0009	0011	0027	0051	0006	0169
		1087								0043		002,		0000	0.05
DUX	0169							HISAWA	0011	0113	0120				
DYNATRON	0051	0169						HISENSE	0156						
ELBE	0108	0157	0037					HITACHI	0027	0019					
ELCIT	0000								0144 0045	0003		0004 0133			0041 0141
ELECTRO TECH	0009											0033			0141
ELEKTA	0120							HORNYPHON	0051						
ELIN	0051	0003	0169	0016	0018			HOSHAI	0011						
ELITE	0011	0051						HUANYU	0003	0115					
ELMAN	0014	0131						HYGASHI	0003						
ELTA	0009							HYPER	0003	0009	0129	0131			
EMERSON	0141	0127	0000					HYPSON	0002	0003	0051	0169	0120		
ERRES	0169	0051						HYUNDAI	1010						
ESC	0245							ICE	0009	0002	0003	0011	0051	0068	
ETRON	0009							IMPERIAL	0047	0051	0083	0129	0131	0021	0043
EURO-FEEL	0002							INDESIT	0024	0101					
EUROLINE	0149	0169	8800					INDIANA	0051	0169					
EUROMANN	0002	0051	0003					INGELEN	0021						
EUROPHON	0003	0014	0051	0131	0123			INGERSOL	0009						
EXPERT	0157							INNO HIT	0009	0011	0003	0004	0051	0169	0245
FENNER	0009	0115							0093	0123					
FERGUSON				0169	0036	0050	0052	INNOVATION				0009			
		0163	0037						0068 0248		0107	0115	0154	0168	0177
FIDELITY				0074	0096			INTERBUY		0129	0109				
FINLANDIA	0019		0110					INTERFUNK		0129		0139	0141	0000	0021
FINLUX	0061 0110	0087 0131	0063 0157	0003		0016 001 <i>7</i>		INTERTRONIC	0894	0127	0107	0137	0141	0000	0021
	0014		0123		0051	0017	0010	INTERVISION		0003	0014	0100			
FIRSTLINE	0003	0129	0009	0051	0062	0026		IRRADIO		0003			0068		
FISHER	0006	0003	0018	0083	0131	0000	0027	ISUKAI	0007	0011	0031	0107	0000		
	0029	0040						ITC	0003	Λ121					
FLINT	0051	0113								0051	0069	0120			
FORMENTI		0169	0003	0131	0133	0000	0043	ITS					0122	01.41	0021
	0125							IΠ	0142	0009 0132	0143	0031	0133	0141	0021
FORTRESS	0001							ITT/NOKIA	0133	0142	0021				
FRONTECH	0019 0021	0002	0009	0068	0118	0129	0120	ITV		0171		0088	0245		
FUJITSU		0004	0157					JEC	0164						
FUNAI	0002		0137					JVC	0051	0053	0027	0068			
GALAXY	0047							KAISUI	0009	0011	0003	0120			
GBC		0027	0131					KAMOSONIC	0003						
GEC				0041	0051	0141	0123	KAMP	0003						
- <del></del>	0132			1			· <del></del>	KAPSCH	0157	0021					
GELOSO	0019	0009	0131					KARCHER	0169	0003	0009	0016	0037		
GENERAL TECHNIC	0009	0248						KENDO	0019	0014	0028	0108	0245		
GENEXXA	0011	0051	0021					KENNEDY	0131	0157					
GOLDSTAR	0084	0129	0003	0009	0019	0051	0131	KINGSLEY	0003						
		0171		0012				KNEISSEL	0174						
GOODMANS				0004				KOLSTER	0051						
	0051	UU68	U115	0127	UI/T	UZ45	UZ03	KONKA	0047	0068	0229	0011			
GORENJE	0083							KORPEL	0051	0169					
GPM	0011							KORTING	0000						
GRAETZ		0142	0021					KOYODA	0009						
GRANADA				0006	0169	0027	0031	KTV	0003						
	0051	0054	0004	0064				KURO	0121						
	0040	0043	0123					куото	0037						
GRANDIN				0245				LENCO	0009	0245					
GRUNDIG			0114	0101	0135	8000	0017	LENOIR	0003						
II C- D	0136							LESA	0129						
H & B	0343	0228						LEYCO		0002	0004	0051	0026		
HAAZ	0228	0003						LG		0119				0003	0051
HALIFAX	0002	0003							0088	0131	0169	0171	0009	0261	0093

LIESENK	0169							NAONIS	0019 0108
LIFE		0009	0061			0103		NATIONAL	0064 0101
	0111 0205		0154	0168	0169	0171	0177	NEC	0185 0027 0056
LIFETEC		0038	0171	0002	0009	0206	0205	NECKERMANN	0003 0169 0008 0019 0022 0051 0083 0118 0132 0000
	0207	0208	0210	0211	0169	0015	0042	NEI	0051 0068 0169 0113
	0044 0068		0048 0103			0063 0127		NESCO	0129
	0155	0168	0170	0185	0228	0229	0209	NEW WORLD	0011
	0218 0291	1005	0894	0343	0924	0933	0248	NEWTECH NICAMAGIC	0009 0051 0003
LOEWE		0098	0051	0169	0000			NIKKAI	0002 0003 0164 0004 0011 0051 0169
LOGIK	0030							NOBLIKO	0003 0014 0043
LUMA	0019	0169	0141	0157				NOGAMATIC	0139
LUMATRON		0171			0051	0074	0169	NOKIA	0061 0143 0063 0141 0077 0133 0031 0021 0132 0142
		0141	0157	0245				NORDMENDE	0111 0127 0036 0045 0051 0126 0139 0046 0000 0021
LUX MAY LUXOR	0051	0019	0047	0003	0077	Λ120	0093 0132		0024
M+P	0141	0019	0047	0003	00//	0136	0093 0132	NORDVISION	0169
MAGNADYNE		0129	0131	0169	0000	0123		OCEANIC OKANO	0141 1011 0142 0021 1089 0083
MAGNAFON		0014			0000	0123		ONCEAS	0003
MAGNUM		0111			0171	0061	0067	ONWA	0069
		0103	0107	0115	0154	0168	0177	ORBIT	0051
MANIDOR	0200	0291						ORION	0099 0147 0159 0009 0212 0028 0051 0154 0169 0171
MANDOR MANESTH	0002	0169	0003	0020	0051				0920 0248 0283 0123 0142 0030 0013 0062 0075 0026
MARANTZ	0002		0003	0026	0031			ORMOND	0205
MARELLI	0000	0102						OSAKI	0011 0002 0003 0004 0074
MARK	0051	0169						OSO	0011
MATSUI	0173	0099	0091	0027	0180	0028	0147	OSUME	0004 0029
						0068		OTTO VERSAND	0003 0169 0008 0001 0027 0051 0076 0111 0118 0131 0139 0141 0120 0121 0132
		0169 0030	0248	0113	0123	0013	0062	PACKARD BELL	0204 0203
MATSUSHITA	0065							PAEL	0003
MCMICHAEL	0041							PALLADIUM	0003 0083 0012
MEDIATOR	0051	0169						PANAMA	0002 0003 0009
MEDION		0038						PANASONIC	0065 0067 0064 0197 0072 0186 0101 0141 0021 0151
		0205 0042	0207 0044			0211 0049		PATHE CINEMA	0142 0124 0152 0003 0083 0131 0037
	0063	0067	0068	0087	0103	0107	0115	PATHE MARCONI	0022 0045 0126 0139 0037 0046
	0127 0228		0154 0209			0170 0894		PAUSA	0009
	0924		0248		1014			PERDIO	0004
MELECTRONIC		0016					0051	PHILCO	0047 0129 0131 0000 0043
MEMOREY	0068		0115	0139	0021	0109		PHILHARMONIC	0003
MEMOREX MEMPHIS	0009	0920						PHILIPS	0200 0088 0217 0202 0020 0169 0003 0041 0181 0339
METZ		0135	0151	0152	0000	0075		DITOCITE	0051 0083 0111 0115 0131 0141 0154 0000 0043 0089
MICROMAXX		0038			0009		0200	PHOCUS PHOENIX	0042 0095 1064 0051 0169 0000
		0207						PHONOLA	0051 0169 0000
		0044 0068						PIONEER	0010 0145 0036 0051 0139 0169 0021
	0154	0155	0168	0170	0185	0228	0229	PLANTRON	0002 0051
	0209 0248		1005	0894	0343	0924	0933	POPPY	0009
MICROSTAR	0177		0171	0002	0009	0206	0200	PORTLAND	0245
		0207					0015	PRANDONI-PRINCE	0019 0141 0123
		0044 0068				0061 0115		PRECISION	0003
	0154	0155	0168	0170	0185	0228	0229	PRIMA	0009 0021
	0209 0248	0218	1005	0894	0343	0924	0933	PRINZ	0047
MINERVA		0101	0135					PRO2	0177 0038 0171 0002 0009 0206 0200 0205 0207 0208 0210 0211 0169 0015 0042 0044 0047 0048 0049 0061
MINOKA	0051								0063 0067 0068 0087 0103 0107 0115 0127 0154 0155
MITSUBISHI		0027	0030	0051	0054	0057	0060		0168 0170 0185 0228 0229 0209 0218 1005 0894 0343 0924 0933 0248 0291
		0101						PROFEX	0009 0141 0043
MIVAR		0083	0003	0093	0123	0043		PROFILO	0171
MOTION	0043	1073						PROFI-TRONIC	0051
MT LOGIC		1062						PROLINE	0004 0051 0062
MTC MULTI SYSTEM	0132 0169							PROSONIC	0161 0169 0003 0015 0042 0088 0107 0200 0068 0245
MULTITECH		0009 00	)14 001	9	0169	0027 nc	045 0129 0131	PROTECH	0002 0003 0009 0169 0014 0051 0129 0131 0132 0113
	0043		501	-	51071		0.27 0151	PROVISION	0169 0171
MURPHY	0003	0133 00	018					PYE	0169 0051 0068
NAD	0141							PYMI	0009
NAIKO	0099							QUASAR	0129

**MELECTRONIC** 0231 **FIDELITY** 0311 0231 0240 0256 0231 0258 0279

MEMOREX **FINLANDIA** 0266 0257 0258

**MEMPHIS FINLUX** 0266 0298 0257 0231 0258 0293 0237 0262 0263 0267 0273 0325 0271

MFT7 **FIRSTLINE** 0266 0275 0233 0265 0298 0256

MICROMAXX 0233 0311 0262 0269 0319 0256 0248 0291 0338 0905

**FISHER** 0258 0279

FLINT 0233 MICROSTAR 0233 0311 0262 0269 0319 0256 0248 0291 0338 0905

FORMENTI-PHEONIX 0257 0906

**FRONTECH** 0250 MIGROS 0231 0231 **FUIITSU** MINERVA 0263 0271

**FUNAI** 0231 0339 MITSUBISHI 0298 0257 0289 0294 0231

**GOLDSTAR** 

0489

COMTECH

0456

PROTEK 0461
PROVISION 0409
QUADRAL 0408 0428
QUELLE 0439 0417
QUIERO 0603
RADIOLA 0552

RADIX 0630 0438 0632

 RAINBOW
 0407

 REDIFFUSION
 0510

 REDPOINT
 0432

 REDSTAR
 0428

 RFT
 0408 0552

 RUEFACH
 0503

SAB 1137 1144 1145 1146 1147

SABA 0472 0508 0543 0556 0562 0565 0571 0572 0573 0574

0575 0409 0468

SABRE 0508

SAGEM 0570 0604 0599 0603 0648

SAKURA 0456

SALORA 0429 0527 0509 0520

 SAMSUNG
 0426 0405

 SAT
 0415 0435 0437

 SATCOM
 0640 0504 0523

SATEC 0508

SATPARTNER 0444 0405 0407 0409 0489 0491 SCHNEIDER 0428 0455 0511 0583 0586 0587 0618

SCHWAIGER 0411 0412 0413 0427 0430 0433 0440 0504 0508 0516 0566 0573 0575 0576 0577 0582 0514 0583 0585 0587 0598 0616 0630 0631 0633 0635 1132 1133 1147 1152

1173 0459 0498

SEEMANN 0438 0419 0432

SEG 0428 0444 0504 0541 0631 0634 0405

 SELECO
 0462

 SIEMENS
 0439 1157

 SILVA
 0489

SKARDIN 0432 0586 0546 1160

SKY 0584 1151 SKY DIGITAL 0584 0555 SKY+ 0555

SKYMASTER 0408 0504 0506 0546 0547 0586 0587 0588 0589 0590

0591 0592 0621 1140 1138 1159 1161 1160 1162 1167

 SKYMAX
 0552

 SKYPEX
 1156

 SKYVISION
 0462

SM ELECTRONIC 0408 0412 0504 0506 0546 0547 0586 0587 0588 0589

0591 0621 1140 1138 0592 1159 1161 1160 1162 1167

SONY 0584 0569 0418 0446 SR 0472 0419 0502

STAR TRAK 0405 STARLAND 0586 STARRING 0444

STRONG 0562 0428 0602 0545 0454 0489 0405 0407

SUMIDA 0419

SUNSTAR 0527 0419 0502

TANDBERG 0603 TANDY 0407

TANTEC 0508 0479 0477

TATUNG 0460

TCM 0412 0413 0423 0428 0442 0493 0504 0511 0514 0546

0566 0583 0586 0587 0618 0619

TECHNIHALL 0416

TECHNISAT 0438 0479 0569 0623 0528 0529

TECHNOMATE 0441 1142
TECO 0419 0502
TELASAT 0640

TELEFUNKEN 0560 0508 0565 0566 0567 0574 0405

TELEKA 0438 0640 0407 0419

TELEMASTER 0409 TELEMAX 0500 TELESAT 0504
TELESTAR 0479 0569
TELEVES 0508 0610 0611

TELEWIRE 0462

TEVION 0412 0413 0423 0428 0442 0466 0478 0484 0493 0504

 $0511\ 0514\ 0535\ 0546\ 0566\ 0583\ 0586\ 0587\ 0618\ 0619$ 

0644 0650 0652 0653 1130 1140 1138 1137

THOMSON 0472 0601 0570 0574 0492 0508 0560 0568 0569 0603

0427 1156

THORENS 0461

THORN 0508 0410 0473

TIOKO 0459
TONBURY 0445 1159
TONNA 0508 0462
TOPFIELD 0497 0505 0506

TPS 0570
TPS PLATINUM 1178

TRIAD 0435 0437 0533 0489

TRIASAT 0480

TRIAX 0439 0479 0565 0609 0619

TWINNER 0610 0611 UNIDEN 0534 UNISAT 0419 0456 UNITOR 0444 0424

UNIVERSUM 0439 0483 1156 0475 0487

 VARIOSTAT
 0439

 VECTOR
 0468

 VENTANA
 0552

 VIA DIGITAL
 0568

 VIA SAT
 0568

VISIOSAT 0594 0444 0462 0586 0593 0595 0596 0597

VIVANCO 0536 0624 VORTEC 0405

V-TECH 0437 0435 0515 0537

 WEVASAT
 0508

 WEWA
 0508

 WINERSAT
 0444

WISI 0435 0437 0438 0439 0508 0533 0538 0539 0540 0597

0625 0626 0627 0628 0629

WITTENBERG 0415 WOORISAT 0409 WYSI 1156

ZEHNDER 0428 0437 0635 0541 0631 0632 0409 0424 0496 0498

ZODIAC 0407

# **Laser Disc**

DENON 0252 0318
GRUNDIG 0318
MITSUBISHI 0318
NAD 0318
PIONEER 0318
TELEFUNKEN 0318
THORN 0322

# DVD

ACCOUSTIC SOLUTIONS 0383 0350

AEG 0894 0333 AFREEY 0386 AIRIS 0357 AIWA 0383 0377

AKAI 0369 0333 0382 0350 0894

AKASHI 0346

ALBA 0384 0350 0381 0357 0370 0351

ALL-TEL 0333 AMES 0383 AMSTRAD 0350 AMW 1053 1054

ANABA	0961	DiViDo	0380
ANSONIC	0356	DIVX	0375 0932
APEX	0921 0384 0357 0911 0390 0913 1083 0949	DK DIGITAL	0356
ARENA	0923	DMTECH	0351 0333
ASPIRE	0952	DRAGON SYSTEMS	
A-TREND	0347	DUAL	0350 0356 0984 0383 0956 0373 0330 0335 0337 0340
AUDIOSONIC	0382 1062	DOAL	0392 0341 0342 0345 0352 0358 0371 0923 0351 0333
AUDIOSONIC	0942		0343 0338 0372 0334 0344 0664 0375 0924 0933
AXION	0942	DURABRAND	0333 0375 0356 0933 1085 1086 1087 1088
B & K	0978	DVD	1024 0929
BAIER	0349	ELTA	0365 0382 0894 0333
BAZE	0357	ELTAX	1051
BEKO	1064	EMERSON	0380 1057 0339 0375
	0350	ENCORE	0386
BLAUPUNKT	0384	ENZER	0392
BLUE NOVA INTERN		ESA	0956
BLUE SKY	0373 0357 0350	EUROLINE	0894
BOMAN		FARENHEIT	0960
BRANDT	0894 0351 0373 0360 0362	FERGUSON	0373
BROKSONIC	0920 0967	FINLUX	0375 0357 0351
BUSH	0384 0382 0350 0381 0356	FINTEC	0350
CAMBRIDGE	0376	FIRSTLINE	0373
CELESTIAL	0357	FISHER	0378
CENTREX	0357	FUNAI	0339
CENTREX	0932 0951 0954 0955	GE	0384
CENTRIOS	0932	GOLDEN SPHERE	0341
CENTRUM	0346 0926 0928 0350 0927	GOLDSTAR	0375 0907 0972
CINETEC	0350	GOODMANS	0373 0382 0350 0333 0351
CINEVISION	0375	GO-VIDEO	0383 1059 1061 0338 0367 0971 0351
CLASSIC	0383	GPX	0910
CLATRONIC	0357 0894	GRADIENTE	0373
CMI	0923	GRAETZ	0392
COBY	0332 0916 0946 0947 0357 1051 0948	GRAN PRIX	0356
CONTEL	0894	GRANDIN	0357
CRITERION	0344	GRUNDIG	0385 0370 0380 0373 0378 0376 0350 0333
CROWN	0373 0382	H & B	0350 0343
C-TECH	0341	HAAZ	0341 0342
CURTIS	0950 0948	HANSEATIC	0375 0351 0333
CYBERCOM	0356 0930 0932 0330 0335 0339 0340 0341 0342 0345	HARMON/KARDON	
	0352 0358 0371 0923 0375 0343 0924 0933 0338 0334	HCM	0894
0,4550,101,45	0344 0664 0372 0373	HE	0383
CYBERHOME CYBERLINK	0347 0912 0985 1075	HITACHI	0367 0368 0392 0387 0350
	1101	HITEKER	0357
CYBERMAXX	0356 0930 0373 0932 0330 0335 0339 0340 0341 0342 0345 0352 0358 0371 0895 0896 0897 0898 0899 0900	HOHER HOME ELECTRONIC	0356
	0901 0902 0903 0904 0923 0893 0959 1069 1070 1071	HOMITA	0934 0935 0936 0937 0938
	1067 1066 1068 1117 1118 0905 0343 0924 0933 0375 0906 0338 0372 0334 0344 0664 0894	HOYO	0392
CYTRON	0356 0930 0373 0932 0330 0335 0339 0340 0341 0342	HYUNDAI	0351
	0345 0352 0358 0371 0380 0895 0896 0897 0898 0899	ILO	0959
	0900 0901 0902 0903 0904 0923 0893 0959 1069 1070	INITIAL	0384
	1071 1067 1066 1068 1117 1118 0905 0343 0924 0933 0375 0906 0338 0372 0334 0344 0664 0894	INTEGRA	0374
DAEWOO	0353 0354 0965 0355 0347 0380 0925 0971	INTERTRONIC	0893 0933 0894
DANSAI	0351	JATON	0392
DAYTRON	0925	JBL	0395
DCE	0356	JDB	0383
DENON	0364 0389	IVC	0361 1058 0362 0400 0964 0662 1072
DENVER	0381 1051 0894	JWIN	1076 1083
DENZEL	0392	KARCHER	0351
DESAY	0958	KAWASHI	0333
DIAMOND	0373 0341	KENDO	0356 0923 0350
DIGIFRAME	0930	KENNEX	0350
DIGIHOME	0350	KENWOOD	0393 0364
DIGITOR	0382	KISS	0392
DIGITREX	0357	KLH	0384
DIGITRON	0386	KONKA	0908 0909
DIGIX	0962	KOSS	0358 0373
DIK	0356	LASONIC	0341
DISNEY	0339 0902	LAWSON	0341 0380

0853 0854 0855

AKAI

SCOTT

0859

SHARP 0672 0712 0713 0714

 SHERWOOD
 0782

 SINGER
 0803

 SKYMASTER
 0778

SONY 0671 0716 0717 0718 0741 0748 0749 0750

TANDBERG 0732

TCM 0843 0664 0668 0674 0675 0694 0730 0742 0743 0744

0745 0746 0747 0801 0802 0803 0807 0809 0823 0824

0825

TEAC 0795

TECHNICS 0705 0721 0763 0787

TELEFUNKEN 0848

TEVION 0843 0664 0668 0674 0675 0694 0730 0742 0743 0744

0745 0746 0747 0801 0802 0803 0807 0809 0813 0814

0816 0818 0819 0821 0822

THEORIE & ANWENDING 0804
THOMSON 0842 0848
TOSHIBA 0722 0723
UNIVERSUM 0732
VECTOR RESEARCH 0663
VICTOR 0687

WELLTECH 0675 0694 0744 YAMAHA 0712 0720 0725 0771

YORX 0708

# Audio Amplifier /Tuner/ Receiver

CENTRUM 0692

CRITERION 0775

CYBERCOM 0841 0775 0776
CYBERMAXX 0841 0775 0776
CYTRON 0841 0775 0776
DENON 0779 0781
DUAL 0841 0775 0797
ELTA 0667 0668
GRUNDIG 0697 0698 0727

HARMON/KARDON 0682 KENWOOD 0761

LIFETEC 0841 0775 0776

LINN 0857 MARANTZ 0727

MEDION 0841 0775 0776 MICROMAXX 0841 0775 0776 MICROSTAR 0841 0775 0776

NAD 0735 0736 0737 0738 0799 0800 NUVO 0862 0863 0864 0865

 NUVO
 0862 0863 0864

 ONKYO
 0785 0792 0793

 PHILIPS
 0846 0727

 PRO2
 0841 0775 0776

SANSUI 0727 SCHNEIDER 0791 SHERWOOD 0782

SONY 0739 0740 0755 0757 0758 0759 0760

TCM 0841 0775 0776 0806

TEAC 0794 0796 TECHNICS 0764 0777 0788

TEVION 0775 0776 0815 0817 0841

THEORIE & ANWENDING 0805
THOMSON 0842 0766
XANTECH 0867

YAMAHA 0724 0752 0770 0771 0772

# **Cassette Recorder**

AIWA 0790
DENON 0780
GRUNDIG 0729 0698
HARMON KARDON 0681
KENWOOD 0761

 MAGNAVOX
 0729

 MARANTZ
 0729

 NAD
 0799

 ONKYO
 0784

 PHILIPS
 0729

 SANSUI
 0729

 SHERWOOD
 0783

SONY 0754 0755 0756

TEAC 0794

TECHNICS 0764 0777 0786

THOMSON 0842 YAMAHA 0724 0772

# **MINI Systems**

AIWA 0773 0774

CYBERCOM 0852 0858 0704 0745 0808 0810 0820 0819

CYBERMAXX 0852 0858 0704 0745 0808 0810 0811 0812 0820 0819
CYTRON 0852 0858 0704 0745 0808 0810 0811 0812 0820 0819

DUAL 0852 0858 0704 0745 0797 0820 0819

ELTA 0693 0745 GRUNDIG 0707 INTERTRONIC 0811

 LIFETEC
 0852 0858 0704 0745 0808 0810 0811 0812 0820 0819

 MEDION
 0852 0858 0704 0745 0808 0810 0811 0812 0820 0819

 MICROMAXX
 0852 0858 0704 0745 0808 0810 0811 0812 0820 0819

 MICROSTAR
 0852 0858 0704 0745 0808 0810 0811 0812 0820 0819

PIONEER 0753

PRO2 0852 0858 0704 0745 0808 0810 0811 0812 0820 0819

 SAMSUNG
 0768

 SHARP
 0789

 SONY
 0741

TCM 0852 0858 0704 0745 0808 0810 0820 0819 0694 0823

0824 0825

TEVION 0852 0858 0704 0745 0808 0810 0811 0812 0820 0819

821 0822

WELLTECH 0852 0810 0820 0819

#### **Others**

APPLE iPOD 0885 **AUDIO COMBI** 0844 CAR RADIO 0861 CDR 0847 0675 DBS 0845 **iPOD** 0884 **SWITCH BOX** 0684 VIDEO CD 0840

# DVB-T Receiver (DTV, iDTV etc.)

0451 0646 ALBA **BUSH** 0451 0032 CANAL + 1177 CYBERMAXX 0645 0650 CYTRON 0645 0650 **DIGENIUS** 0645 **DIGIFUSION** 0647 DIGIO2 1150 DMT 0412 DURABRAND 0526 **ECHOSTAR** 0657 **FREEBOX** 

FREEVIEW 0447 0451 0453 0457 0482 0512 0513 0519 0526 0532

0600 0646 0647 0648 0649 0651

GERICOM 0443 GOODMANS 0451 0526 GOODWAY 1163 1164 GRUNDIG 0512 1172 HAUPPAUGE 0482 HITACHI 0526 0651 HUMAX 0526 LABGEAR 0513 LIDCOM 0451 LIFETEC 0645 0650 **MARMITEK OCTOPUS 0655** 0649 0526 0451 MATSUI MEDION 0645 0650 MICO 1135 MICROMAXX 0645 0650 **MICROSTAR** 0645 0650 NOKIA 0519 0531 NOOS 1183 OGGLE 1136 ON-DIGITAL 0527 0531 0620 OPTEX 0656 0453 0527 PACE **PACIFIC** 0526 **PANASONIC** 0072 0403 **PHILIPS** 0600 PIONEER 0457 0620 PREMIERE 0600 0519 PRO<sub>2</sub> 0645 0650 REBOX 0476 SAGEM 0648 1143 **SCHWAIGER** 0630 0059 SHARP SKARDIN

0656 1165 SM ELECTRONIC 0412 0656 1165 1163 1164

SONY 0447 1017 1119 TCM TEVION 0645 0650 **THOMSON** 0427 0532 TOP-UP TV 0527 0531 0657

YUNG FU 1166

SKYMASTER

# **DVD** Recorder (DVD-R/DVD-RW etc.)

0911 APEX **ARENA** 0923 **ASPIRE** 0952 **BLUE NOVA INTERNATIONAL 1051** 

**CENTRIOS** 0951 0923 CMI COBY 1051 **CYBERCOM** 0923

**CYBERHOME** 

HITACHI

**CYBERMAXX** 0895 0905 0906 0923 0959 1071 1117 CYTRON 0895 0905 0906 0923 0959 1071 1117

0912

DENVER 1051 0923 DUAL **ELTAX** 1051 **EMERSON** 1057

**GO-VIDEO** 0383 1059 1061

0387

0959 JVC 1058 1072 **KENDO** 0923 LG 0907

LIFE 1117

LIFETEC 0895 0905 0906 0923 0959 1071 1117 LITEON 1056 1059 0959

LUMATRON 1051 0979 0980 MAGNAVOX

**MEDION** 0895 0905 0906 0923 0959 1071 1117 MICROMAXX 0895 0905 0906 0923 0959 1071 1117 MICROSTAR 0895 0905 0906 0923 0959 1071 1117

**MUSTEK** PACKARD BELL 0940 1052 **PANASONIC** 0403

**PHILIPS** 0979 0980 1080

**PHOCUS** 1063 PIONEER 0977 1084

0895 0905 0906 0923 0959 1071 PRO2

**PROVISION** 1051 RTL 0923 SAMPO 1051 SAMSUNG 1050 SANYO 1060 1055 SHARP

0987 0988 0989 SONY

**TANGENT** 1051 TCM 0923 **TELEDEVICE** 1051

**TFVION** 0890 0891 0895 0905 0906 0923 0959 1065 1071 1117

0360 0359 **THOMSON** TINY 1051

0973 0983 0362 1111 **TOSHIBA** 

**TRANS-CONTINENTS 1051** YAKUMO 0905 YAMAHA 0979 0980 ZENITH 0907

# **HDD digital Video Recorder (Hard** Disk Drive DVR PVR etc.)

**AMSTRAD** 0555 ARCON **BSKYB** CANAL SATELLITE 0599 0599 CANAL+ CONRAD 1156

**CYBERCOM** 0412 0423 0514

0905 0412 0423 0514 0644 0653 1130 0959 1071 1117 **CYBERMAXX** 0905 0412 0423 0514 0644 0653 1130 0959 1071 1117 **CYTRON** 

**DIGIFUSION** 0647 DMT 0412 DREAMBOX 0658

DUAL 0412 0423 0514

**ECHOSTAR** 0659 **EUROSKY** 1156 **FORCE** 0553 FORTEC STAR 0470 FREEBOX 1182 GLOBO 1156 HIRSCHMANN 1156 HIIMAX 0651 HYUNDAI 0486 ILO 0959 JVC 1072 LASAT 1156 1157 1117 LIFE

LIFESAT

LIFETEC 0905 0412 0423 0514 0644 0653 1130 0959 1071 1117

LITEON 0959 LORENTZEN 1156 MARMITEK OCTOPUS 0655

**SKYMASTER** 0506 1165 1159 1160 SKYPEX 1156

SM ELECTRONIC 0412 0506 1165 1159 1160

0987 0988 0989 SONY 0412 0423 0514 **TCM** 

TEVION 0890 0905 0412 0423 0514 0644 0653 1130 0959 1065

1071 1117

**THOMSON** 0532 0242 0326 1156

TIVO 0242 **TONBURY** 1159 TOPFIELD 0506 TOSHIBA 0983 1111 **UNIVERSUM** 1156 WYSI 1156 YAKUMO 0905

# **Home Cinema Systems DVD & AUDIO**

(Home Cinema Systeme benötigen einen einzelnen DVD-Code oder einen DVD & AUDIO-Code.

AIWA 0377 **AMW** 1054 0927 **CENTRUM COBY** 0948 **CRITERION** [0344 & 0775] **CURTIS** 0948 **CYBERCOM** 0334 0372 [0344 & 0775]

0334 0372 1069 1066 1118 **CYBERMAXX** 

[0344 & 0775]

0334 0372 1069 1066 1118 **CYTRON** 

[0344 & 0775] 0334 0372

DUAL

[0344 & 0775]

**DURABRAND** 0375 **FISHER** 0378 JVC 0662 0964 0373 KOSS 0931 0972 LIFE

LIFETEC. 0334 0372 1069 1066 1118

[0344 & 0775]

0334 0372 1069 1066 1118 MEDION

[0344 & 0775]

MICROMAXX 0334 0372 1069 1066 1118

[0344 & 0775]

MICROSTAR 0334 0372 1069 1066 1118

[0344 & 0775]

NORCENT 0948 ONKYO 0975 **PANASONIC** 0974 PIONEER

0334 0372 1069 1066 PRO2

[0344 & 0775]

SAMSUNG 0919 SONY 0986

TCM0334 [0344 & 0775]

TEVION 0334 0372 0892 0917 0918 1069 1066 1118

[0344 & 0775]

# TV/VCR Combinations 0248 0291

ALBA 0245 0248 BAIRD 0245 **BASIC LINE** 0245 **BESTAR** 0245 **BLACK PANTHER LINE 0245** COMBITECH **CONDOR** 0245 **CROWN** 0245 CYBERCOM 0248 0291 0248 0291 **CYBERMAXX CYTRON** 0248 0291 DAEWOO 0245 DAYTRON 0245 **DUAL** 0248 0291 0245 **GENERAL TECHNIC 0248 GOLDSTAR GOODMANS** 0245 0283 GRANDIN 0245 HINARI 0248 INNO HIT 0245 INNOVATION 0248 0291 ITV 0245 KENDO 0245 **LENCO** 0245 LG 0261 LIFE 0291 LIFETEC 0248 0291 LUMATRON 0245 0291 MAGNUM MATSUI 0248 **MEDION** 0248 0291 0248 0291 MICROMAXX MICROSTAR 0248 0291 **ORION** 0248 0283 **PORTLAND** 0245 PRO<sub>2</sub> 0248 0291 **PROSONIC** 0245 **ROADSTAR** 0245 SABA 0245 SAISHO 0248 SAMSUNG 0312 SAVILLE 0248 **SCHNEIDER** 0245 0264 SONOKO 0245 STANDARD 0245 TCM 0248 0291 0248 0291 **TEVION** 

MOSMOHT 0245 **UNITED QUICK STAR 0245** VIDEON 0248

# **TV/DVD Combinations**

(TV/DVD Kombinationen benötigen einen DVD-Code oder einen DVD & TV-Code)

AUDIOSONIC [1062 & 0090]

BEKO 1064 0920 **BROKSONIC** 

**CYBERCOM** [0343 & 0228] [0924 & 0210] [0933 & 0228]

**CYBERMAXX** 

[0343 & 0228] [0924 & 0210] [0933 & 0228]

CYTRON 0894

[0343 & 0228] [0924 & 0210] [0933 & 0228]

DUAL [0343 & 0228] [0924 & 0210] [0933 & 0228] [0933 & 0228] [1085 & 1006] [1085 & 1007] DURABRAND [1086 & 1008] [1087 & 1008] [1088 & 1009]

H & B [0343 & 0228]

INTERTRONIC 0894 LIFETEC 0894

[0343 & 0228] [0924 & 0210] [0933 & 0228]

MEDION 0894

[0343 & 0228] [0924 & 0210] [0933 & 0228]

0920 MEMOREX 0894 MICROMAXX

[0343 & 0228] [0924 & 0210] [0933 & 0228]

**MICROSTAR** 0894

[0343 & 0228] [0924 & 0210] [0933 & 0228]

MT LOGIC [1062 & 0090] **OCEANIC** [1089 & 1011] ORION 0920 **PHILIPS** [0339 & 0181]

**PHOCUS** 1064

PRO2 0894

[0343 & 0228] [0924 & 0210] [0933 & 0228]

SANSUI 1119 TCM

[0343 & 0228] [0924 & 0210] [0933 & 0228]

**TFVION** 0894 1064

[0343 & 0228] [0924 & 0210] [0933 & 0228]

**TOSHIBA** 0920

# **DVD/VCR Combinations**

(DVD/VCR Kombinationen benötigen einen DVD-Code oder einen DVD & VCR -Code)

APEX 0949 BROKSONIC 0920 0967 CINEVISION [0375 & 0256]

[0375 & 0256]

0338

0338 0896 0906 **CYBERMAXX** 

[0375 & 0256]

**CYTRON** 0338 0896 0906 [0375 & 0256]

DAEWOO 0971

CYBERCOM

DUAL 0338

[0375 & 0256]

**EMERSON** [0339 & 0231] [0375 & 0256]

**FUNAI** [0339 & 0231] **GO-VIDEO** 0338 0367 0971 **GOLDSTAR** [0375 & 0256] HITACHI [0387 & 0231] JVC 0400 0907 LG

[0375 & 0256] 0338 0896 0906 LIFETEC

[0375 & 0256] MAGNAVOX [0914 & 0285]

0338 0896 0906 **MEDION** [0375 & 0256]

MICROMAXX 0338 0896 0906 [0375 & 0256]

0338 0896 0906 MICROSTAR [0375 & 0256]

**PANASONIC** 0970

**PHILIPS** [0969 & 0285]

PIONEER 1084 POLAROID 0949

0338 0896 0906 PRO2 [0375 & 0256]

0338 0963

SAMSUNG SANSUI 0920

SANYO [0378 & 0258]

SONY 0402

TCM

SSYLVANIA [0339 & 0231]

0338

[0375 & 0256] **TEVION** 

0338 0896 0906 [0375 & 0256]

**TOSHIBA** 0362

ZENITH [0375 & 0256]

# **Additional Set Top Boxes**

# Web & Computer TV

BUSH 0039 **CYBERLINK** 1101 GERICOM 0443 HAUPPAUGE 0482 PACKARD BELL 1101 PANASONIC 0542 PREMIERE 0542 THOMSON 0603

#### **Media Receiver**

SONY NETWORK MEDIA RECEIVER 0446

#### **Scart Switch Box**

COUNTRYMAN 1168 FUNK 1170 MARMITEK 0641 SKARDIN 1169 VIVANCO 0684

# **Digital Set Top Box**

ECHOSTAR 0657

TEVION 0650 0645 0423

YUNG FU 1166

## Other Set Top Box

PARDY LIGHT BOX 1171

# ADSL (Broadband) DTV-Receiver

ALICE TV 1158
FRANCE TELECOM 1158
FREEBOX TV 1176 1182
MALIGNE TV 1158 1180
NEUF TELECOM 1179
NEUF TV 1179

NOOS 1143 1158 1175 1183

NUMERICABLE 1183

ORANGE 1183 1158 1180
SAGEM 1158 1177
SAMSUNG 1149
THOMSON 1175 1180
TPS ADSL 1158 1179 1180
UPC 1143 1175
VERSATEL 1149

# **Home Automation**

X10 0998